

**ELEMENTI I KRITERIJI PRAĆENJA I OCJENJIVANJA UČENIKA**

**PREDMETNA NASTAVA**

**U OŠ FRAN FRANKOVIĆ, RIJEKA**

**Šk. god. 2014./2015.**

## Sadržaj

Predmetna nastava .....	3
Hrvatski jezik .....	3
Likovna kultura .....	13
Glazbena kultura .....	14
Engleski jezik.....	19
Njemački jezik.....	29
Talijanski jezik.....	33
Matematika .....	39
Priroda/biologija.....	41
Fizika.....	42
Kemija.....	44
Povijest .....	49
Geografija .....	51
Tehnička kultura .....	53
Tjelesna i zdravstvena kultura.....	58
Vjeronauk .....	62
Informatika .....	66
Vladanje.....	67

## Predmetna nastava

### ELEMENTE I KRITERIJE PRAĆENJA I OCJENJIVANJA UČENIKA U PREDMETNOJ NASTAVI

kojima se utvrđuju načini, postupci i elementi praćenja, ocjenjivanja i provjeravanja odgojno-obrazovnih postignuća te vladanje učenika u Osnovnoj školi Fran Franković te prava i obveze učitelja, učenika, razrednika i roditelja.

Vrednovanje je sustavno prikupljanje podataka u procesu učenja i postignutoj razini kompetencija: znanjima, vještinama, sposobnostima, samostalnosti i odgovornosti prema radu, u skladu s unaprijed definiranim i prihvaćenim načinima, postupcima i elementima, a sastavnice su praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje.

Praćenje je sustavno uočavanje i bilježenje zapažanja o postignutoj razini kompetencija i postavljenim zadacima definiranim nacionalnim i predmetnim kurikulumom, nastavnim planom i programom te školskim kurikulumom.

Provjeravanje podrazumijeva procjenu postignute razine kompetencija u nastavnome predmetu ili području i drugim oblicima rada u školi tijekom školske godine.

Ocjenjivanje je pridavanje brojčane ili opisne vrijednosti rezultatima praćenja i provjeravanja učenikovog rada prema sastavnicama ocjenjivanja svakoga nastavnoga predmeta.

Elemente ocjenjivanja određenoga nastavnoga predmeta te načine i postupke vrednovanja izrađuje učitelj određenoga nastavnoga predmeta. Razrađeni elementi i kriteriji praćenja ocjenjivanja učenika bit će objavljeni na internet stranici Škole.

## Hrvatski jezik

### JEZIK

#### odličan (5)

- nastavne sadržaje usvojio u potpunosti, detaljno poznaje i sasvim razumije slovničko gradivo;
- lako usvaja nove jezične sadržaje, bez teškoća rješava problemske zadatke

- pokazuje izrazit interes za jezične sadržaje
- ima čvrst temelj u predznanju koje uspješno primjenjuje u novim nastavnim situacijama i povezuje s novostečenim znanjima
- redovito se samoinicijativno uključuje u aktivan rad na satu, sudjeluje u obradi novih sadržaja, daje primjedbe i vlastite primjere
- samostalno izvodi pravila, preoblikuje ih, usvojeno znanje primjenjuje ispravno i točno u pisanom i usmenom izražavanju te analizira jezičnih i formalnih elemenata književnih tekstova
- veoma razvijenih sposobnosti logičkog i gramatičkog mišljenja i zaključivanja
- razlikuje bitno od nebitnoga, uočava ključne pojmove
- uočava i ispravlja vlastite i tuđe pogreške
- točan i precizan u vježbama raščlambe i otklanjanja pogrešaka
- samostalno istražuje nove gramatičke pojave i izvodi pravilo
- redovito, samostalno i točno piše i rješava domaće zadaće
- temeljit, pedantan i savjestan, uredan, brine o vlastitom znanju i uspjehu, rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada brine o kvaliteti i rezultatima svoga rada
- samostalno se i samoinicijativno služi dodatnim izvorima (gramatika, pravopis, rječnici, internet...)

#### **vrlo dobar (4)**

- s razumijevanjem i skoro u potpunosti usvaja jezične sadržaje
- naučene sadržaje primjenjuje većinom bez pogrešaka, daje naučene primjere
- s lakoćom pristupa rješavanju zadataka, ali katkada griješi
- posjeduje predznanje koje mu omogućava uspješno povezivanje s novim znanjima
- ima razvijenu sposobnost gramatičkog mišljenja i logičkog zaključivanja
- pokazuje interes za nove jezične sadržaje, na satu sudjeluje u obradi
- ima razvijenu sposobnost analize i sinteze jezičnih pojava
- pokazuje samostalnost i odgovornost u istraživanju novih pojava
- uz poticaj istražuje jezične pojave i izvodi pravila koja uspješno primjenjuje
- redovito piše zadaće s malo pogrešaka
- često uočava i ispravlja svoje i tuđe jezične pogreške u usmenom i pisanom izrazu
- rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada
- uz poticaj se služi i ostalim izvorima znanja

#### **dobar (3)**

- jezične sadržaje usvojio većim dijelom

- uočava jezičnu pojavu, točno definira, ali primjenjuje s pogreškama
- naučeno pamti i reproducira, ali ne uči redovito, znanje usvaja nesustavno pa teže povezuje nastavne sadržaje
- znanje se većinom temelji na sadržajima upamćenima na satu, potrebno je više rada kod kuće kako bi stekao/la potrebno znanje i samopouzdanje
- izražava nesigurnost pri objašnjavanju činjenica i pojmova
- predznanje na osrednjoj razini
- sposobnosti jezikoslovnoga mišljenja su na prosječnoj razini
- zanimanje za jezično područje je povremeno
- oscilira u radu i zalaganju, na satima je aktivnost promjenjiva, potrebna je veća aktivnost i/li bolja koncentracija u radu na satu
- povremeno uočava svoje i tuđe pogreške
- uz pomoć uočava i prepoznaje jezične pojave
- površan/na i brzoplet/a u odgovaranju i rješavanju zadataka
- ne snalazi se sasvim u gradivu zbog nedostatnog rada i sustavnosti
- katkada zaboravlja domaće zadaće, a u napisanima ima pogrešaka
- prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete rada
- povremeno se koristi drugim izvorima znanja

## **dovoljan (2)**

- djelomice usvojeni nastavni sadržaji
- prepoznaje i razlikuje jezičnu pojavu, ali ju vrlo rijetko uporabljuje
- naučene nastavne sadržaje djelomično pamti i reproducira, ali ih ne primjenjuje
- ili je u primjeni vrlo nesiguran/na i nesamostalan/na, znanje primjenjuje s djelomičnim razumijevanjem
- zbog vrlo skromnog predznanja otežano prati program
- često griješi, ne uočava i ponavlja pogreške
- osjećaj za jezik nije dovoljno razvijen
- pokazuje slabu motiviranost za spoznavanje jezičnih sadržaja
- uočljiva je nesamostalnost u radu, potrebni su stalni poticaji u radu
- potrebna pomoć i savjeti
- uz dopunski rad i uz pomoć učitelja postiže minimalne rezultate i slabašan napredak
- ne ulaže dovoljno napora kako bi iskoristio/la svoje prednosti, kod kuće ne uči
- katkad je koncentriran i zapisuje bilješke, najčešće je dekoncentriran/a, pozornosti usmjerene na vlastite aktivnosti (nepovezane s nastavnim sadržajima) čime ometa sebe i okolinu u radu

- povremeno zanemaruje izvršavanje zadataka, vrlo rijetko ili neredovito piše domaće zadaće

### **nedovoljan (1)**

- jezične sadržaje nije usvojio
- jezične pojave ne prepoznaje
- nema razvijeno gramatičko mišljenje
- ne primjenjuje jezična pravila
- nema predznanja ili je ono vrlo skromno i nepotpuno pa teško prati nastavu
- nema radnih navika, odustaje kad treba uložiti veći trud
- na satima je pasivan i nezainteresiran, slabo se uključuje u rad na satu / uglavnom odbija pomoć i svaki oblik rada
- ne piše domaće zadaće, često bez pribora za rad na satu

## **KNJIŽEVNOST**

### **odličan (5)**

- samostalno interpretira pročitani tekst, pokazuje visoko razvijene receptivne, raščlambene i interpretativne sposobnosti
- potpuno usvaja književnoteorijske pojmove, prepoznaje ih i primjenjuje u analizi tekstova te zna se njima koristiti u usmenom i pisanom izrazu
- izvrsno povezuje stečeno znanje na nove tekstove
- uspješno samostalno otkriva metaforička značenja pojedinih pjesničkih slika
- kritički procjenjuje pročitani tekst, razvijena sposobnost kritičkog mišljenja, argumentirano iznosi svoje stavove, brani postavljene teze tijekom interpretacije književnoga teksta, ima razvijene prosudbene sposobnosti
- s lakoćom otkriva uzročno-posljedične veze
- izvrstan/na u karakterizaciji likova na temelju njihovih postupaka i dijaloga
- kreativan je i samostalan u razradi novih ideja na osnovi pročitanoog teksta
- lako pronalazi rješenja za postavljene zadatke
- izrazito zainteresiran/a i aktivan/na na satima književnosti na satima uvijek aktivno sudjeluje u interpretaciji novih tekstova
- čita više od zadanoga
- savjesno izvršava sve postavljene zadatke u školi i kod kuće
- povezuje književnost s drugim umjetnostima (film, kazalište...)
- služi se i ostalim izvorima znanja

#### vrlo dobar (4)

- gotovo samostalno interpretira pročitani tekst
- uspješno i točno usvaja i primjenjuje književnoteorijske pojmove
- ima razvijene receptivne, raščlambene i interpretativne sposobnosti
- prepoznaje i razumije ritam, slikovitost i metaforičnost pjesničkoga jezika
- razvijen kritički stav i argumentirano ga zastupa
- rado sudjeluje u interpretaciji teksta i otkriva prenesena značenja
- ponekad nesiguran, ojačati samopouzdanje i steći viši stupanj samostalnosti u rješavanju zahtjevnijih zadataka koji traže primjenu i povezivanje stečenih znanja
- marljivo izvršava sve postavljene zadatke u školi i kod kuće
- često koristi i druge izvore znanja

#### dobar (3)

- djelomično usvaja i primjenjuje književnoteorijske pojmove
- razumije pročitani tekst i katkad sudjeluje u interpretaciji
- uz pomoć učitelja iznosi osobna zapažanja uz vođenje i pomoć učitelja dosta uspješno interpretira tematsko-motivske i idejne sadržaje te jezičnostilske i formalne karakteristike književnoga djela
- posjeduje sposobnosti koje ne dolaze do punoga izražaja zbog slabijega predznanja
- marljiv/a je, ali više usmjerava svoje sposobnosti na usvajanje činjenica napamet, a manje na logičko, kreativno i kritičko mišljenje
- teže se usredotočuje na zadatak
- povremeno traži pomoć učitelja ili ostalih učenika
- zanimanje za sadržaje i motivacija za rad nestalni
- uglavnom izvršava postavljene zadatke u školi i kod kuće
- čita samo zadano

#### dovoljan (2)

- površno interpretira tekst uz učiteljevu pomoć
- prepoznaje neke književnoteorijske pojmove
- znanje uglavnom na nivou reprodukcije i prisjećanja
- na satima sudjeluje u interpretaciji samo uz poticaj i vođenje, povremeno ili rijetko se uključuje u raščlambu djela
- teže doživljava tekst i njegov dublji smisao
- ne pokazuje želju niti ulaže trud u razvijanje vlastitoga interesa i sposobnosti, pokazuje

slabo zanimanje

- skromno predznanje prepreka je boljem napredovanju
- uglavnom izvršava zadatke u školi i kod kuće, ali površno i neprecizno
- ne trudi se pridonijeti u suradničkom učenju i rješavanju zadataka
- čita samo zadano
- često nedovoljno razvijena tehnika čitana i poteškoće u razumijevanju djela

#### nedovoljan (1)

- znanje nedovoljno, ne posjeduje osnovna književnoteorijska znanja
- ne pokazuje zanimanje za književne sadržaje i rad općenito, ne sudjeluje u interpretaciji
- vrlo slabo reagira na poticaje
- najčešće izbjegava izvršavanje postavljenih zadataka u školi i kod kuće
- zbog lošega čitanja ne razumije tekst

### MEDIJSKA KULTURA

#### odličan (5)

- u potpunosti usvojio ključne pojmove i primjenjuje ih u nastavi i svakodnevnom životu
- ima vrlo razvijene interese za komunikaciju s filmom, radijem, televizijom, tiskom, stripom, računalom...
- raspoznaje različita sredstva izražavanja u medijima i razumije njihovu svrhu
- samoinicijativno stvara nove medijske sadržaje
- pokazuje veliko zanimanje i sposobnosti za praćenje dostignuća u medijskoj kulturi
- osobito je aktivan na satima interpretacije filma
- sposoban je kritički prosuditi filmsko djelo, dramsko djelo...
- samostalno i argumentirano iznosi osobne stavove o djelu
- razlikuje obavijesnu, obrazovnu i zabavnu ulogu različitih medija
- lako i uspješno povezuje sadržaje iz medijske kulture sa sadržajima iz ostalih sastavnica hrvatskoga jezika i drugih predmeta
- uspoređuje iste sadržaje u različitim medijima
- samostalno priprema prezentacije i plakate te ih uvjerljivo komentira
- umije se samostalno služiti medijima u informativne i obrazovne svrhe

#### vrlo dobar (4)

- usvaja ključne pojmove i primjenjuje ih u novim situacijama



- razvijene su sposobnosti za komunikaciju s medijima
- dobro poznaje i razumije većinu sadržaja različitih medija te se kritički odnosi prema njima
- raspoznaje sredstva izražavanja u medijima i uglavnom dobro razumije njihovu svrhu
- izražava vlastita zapažanja i mišljenja o gledanim filmovima, TV-emisijama, kazališnim predstavama i dr
- na poticaj stvara medijske sadržaje
- prati dostignuća u medijima
- povezuje sadržaje unutar medijske kulture (film, kazalište...)
- umije se služiti medijima u informativne i obrazovne svrhe, u skupini priprema prezentacije, plakate...

### doobar (3)

- djelomično usvojio ključne pojmove
- komunicira s medijima na prosječnoj razini
- na poticaj se uključuje u raspravu i komentare o filmu, kazališnom djelu...
- slabije povezuje stečeno znanje sa sadržajima ostalih sastavnica hrvatskoga jezika
- interes je promjenjiv
- nekritički se odnosi prema različitim medijskim sadržajima

### dovoljan (2)

- interesi za komunikaciju s medijima slabo su razvijeni
- prepoznaje samo elementarne pojmove
- znanje o medijskoj kulturi na početnoj je razini
- interes i aktivnosti su minimalne
- kritički stav slabo razvijen
- definira pojam medija
- imenuje medijske vrste

### nedovoljan (1)

- ne pokazuje interes za komunikaciju s medijima
- nisu usvojeni ključni pojmovi
- ni na poticaj i dobru motivaciju ne sudjeluje u nastavi medijske kulture
- ne ispunjava postavljene zadatke

## PISANO JEZIČNO IZRAŽAVANJE

### odličan (5)

- pokazuje vrlo visok stupanj usvojenosti pravopisnoga i gramatičkoga gradiva, te zakonitosti organiziranja i oblikovanja različitih vrsta pisanih tekstova
- piše čitkim slovopisom, povezanim i njegovanim rukopisom
- vodi uredne i pregledne bilješke u bilježnici
- sastavci sadržajno razrađeni, točno napisani, kompozicijski utemeljeni, zanimljivi, kreativni, maštoviti
- uspješno piše po diktatu, odgovara na pitanja, samostalno i točno stvara rečenice
- pokazuje bogatstvo rječnika
- samostalno se koristi pravopisom i rječnikom
- ima razvijenu sposobnost literarnog oblikovanja teme
- teži usavršavanju svoga pisanoga izraza

### vrlo dobar (4)

- pokazuje visok stupanj usvojenosti pravopisnoga i gramatičkoga gradiva,
- ističe se čitkim slovopisom, trudi se u potpunosti usavršiti u pravilnome oblikovanju pisanih slova te oblikovanjem različitih vrsta tekstova
- uspješan je pri pisanju diktata, odgovora i samostalno napisanih rečenica
- uredan je
- vodi bilješke uredno i pregledno u bilježnici
- uspješno se samostalno koristi rječnikom i pravopisom
- katkad zbog pretjerane brzopletosti čini pogreške u pisanju
- u sastavcima pokazuje stvaralačke sposobnosti

### dobar (3)

- djelomična usvojenost pravopisne i gramatičke norme, te djelomična ovladanost zakonitostima organizacije i oblikovanja različitih vrsta tekstova
- potrebna je pomoć učitelja
- treba još razvijati i njegovati grafemski sustav (pisana slova) te se brižljivije odnositi prema urednosti i čitkosti vlastitoga rukopisa
- bilješke u bilježnici trebale bi biti urednije i preglednije
- u pisanju čini jezične, pravopisne i stilske pogreške
- sklon/a imitaciji u literarnim pokušajima

- napreduje u primjeni pravopisne norme
- valja razvijati maštovitost u pismenome izražavanju
- bogatiti rječnik
- raditi na poboljšanjima u komponiranju događaja i misli u pisanomu tekstu

### dovoljan (2)

- čini veće pravopisne, gramatičke i stilske pogreške
- ne poznaje zakonitosti organizacije teksta
- više raditi na postizanju urednosti i čitljivosti rukopisa
- treba još razvijati grafemski sustav (pisana slova) te
- bilješke u bilježnici trebale bi biti urednije i preglednije
- dijelovi pisanih sastavaka su logički nepovezani
- potrebna je stalna pomoć
- spor/a, zaostaje u radu
- valja ga / ju stalno poticati
- uz vođenje i pomoć uspijeva u pisanome izražavanju

### nedovoljan (1)

- siromašnim rječnikom ne može izraziti misli
- nije usvojio ni minimum pravopisnih i gramatičkih pravila
- ortografske norme su ispod razine
- ne poznaje zakonitosti teksta
- rukopis neuredan, teško čitljiv ili nečitak
- grafemski sustav nedovoljno usavršen (pisana slova)
- bilješke su nepotpune, neuredne i nepregledne
- rječnik oskudan
- ima većih poteškoća u komponiranju slijeda događaja i misli u pisanome tekstu kao i u oblikovanju i povezivanju rečenica
- sadržaj ne odgovara temi

## USMENO JEZIČNO IZRAŽAVANJE

### odličan (5)

- lako se izražava i ima izrazito bogat rječnik
- doživljava tekst izrazito vješto i točno izražava govorom i glumom

- vrlo rado priprema govorne vježbe i kvalitetno ih izvodi
- svoju govornu poruku oblikuje potpunom i pravilnom rečenicom
- s lakoćom i vrlo uspješno samostalno priča, prepričava i opisuje, oblikuje govorne poruke
- pokazuje logičnu izražajnost u svim oblicima govornih vježbi
- čita tečno i izražajno s potpunim razumijevanjem
- krasnoslov na visokoj razini
- izražava se slikovito i maštovito
- teži originalnosti i kreativnosti izraza
- u potpunosti vlada vrjednotama govorenoga jezika
- sigurno i točno pamti
- razvijena sposobnost kritičkog mišljenja i kritičke / samokritičke prosudbe; argumentirano iznosi vlastite stavove
- samostalno i uspješno izlaže o zadanoj temi
- razumije i primjenjuje funkcionalnost u govoru, služi se razgovornim umjesto standardnim (književnim) izrazima; katkad upotrijebi žargonizam ili kakav neprikladan izraz

#### vrlo dobar (4)

- spretno se izražava i ima bogat rječnik
- ponekad griješi u izgovoru glasova i naglašavanja riječi
- samostalno priča, prepričava i opisuje
- poruku oblikuje pravilno i razumljivo
- doživljaj teksta točno izražava govorom i glumom
- priprema i kvalitetno izvodi govorne vježbe
- vješt/a u prepričavanju, pričanju, izvještavanju
- uspješan/na u sažetom i stvaralačkom prepričavanju
- pokazuje pravilnost u govornomu izražavanju
- većinom usvojio/la vrjednote govorenoga jezika
- ima vrlo dobro razvijene govorne sposobnosti
- krasnoslov pjesme na vrlo dobroj razini
- gotovo u potpunosti vlada vrjednotama govorenoga jezika
- uključuje se u rasprave i daje svoj doprinos

#### dobar (3)

- izražava se na prosječnoj razini
- priča, prepričava i opisuje uz pomoć učitelja

- uz pomoć i poticaj učitelja oblikuje poruke
- krasnoslov na prosječnoj razini
- nedostaje mu samostalnosti u izražavanju, teže razlikuje bitno od nebitnoga
- valja razvijati sigurnost i spontanost u usmenom izlaganju

-treba još proširivati / bogatiti rječnik

### dovoljan (2)

- često griješi u izgovoru glasova i naglašavanja riječi
- teško se izražava u različitim situacijama
- vrlo oskudan rječnik
- uz pomoć učitelja oblikuje govorne poruke
- ne napreduje u tehnici čitanja
- krasnoslov na slabijoj razini
- suzdržan/a u usmenom izlaganju
- valja razvijati osjećaj za govorne vrjednote, ne ulaže više napora kako bi njima ovladao/la
- rabi neprimjerene izraze unatoč upozorenjima
- treba proširivati / bogatiti rječnik
- nesamostalan/na u govornome oblikovanju poruka
- valja ustrajati u razvoju govornih vještina

### nedovoljan (1)

- netočno i nepravilno izgovara riječi
- teško se izražava i neprimjereno rabi neknjiževne riječi
- ne sudjeluje u govornim vježbama
- ne vlada tehnikom čitanja u zadovoljavajućoj mjeri
- nezainteresiran za sudjelovanje u aktivnostima usmenoga izražavanja

## Likovna kultura

### 1. Odnos prema radu

- zalaganje učenika (donošenje pribora i dodatnih materijala)

- zainteresiranost / motiviranost za rad
- odnos prema imovini u razredu i higijenske navike (spremanje i čišćenje radnog prostora i pribora)

## **2. Odnos prema likovnom djelu**

- poštivanje likovnih uradaka svih učenika i umjetničkih likovnih djela
- poštivanje i održavanje unutarnjeg i vanjskog izgleda škole
- sudjelovanje u estetskom uređenju škole

## **3. Razumijevanje i vrednovanje likovnih djela**

- usvajanje i razumijevanje likovnog jezika / ključnih pojmova
- primjena i upotreba likovnog jezika prilikom estetskog vrednovanja likovnih uradaka

## **4. Motorička spretnost**

- usvajanje i savladavanje likovnih tehnika: crtanje, slikanje, oblikovanje i grafika
- razvijanje motoričke spretnosti u radu

## **5. Likovno - izražajne sposobnosti**

- razvijanje samostalnosti i samosvojnosti s obzirom na individualne mogućnosti učenika
- dosljednost likovnoj temi, ustrajnost i strpljivost u radu
- kontinuirana maštovitost i originalnost
- darovitost i talent

Na temelju ovih kriterija predmetni nastavnik ocjenjuje učeničke radove tijekom godine i zaključuje ocjenu na kraju školske godine.

## **Glazbena kultura**

**Cilj glazbene kulture u osnovnoj školi je:**

a) uvođenje učenika u glazbenu kulturu, upoznavanje osnovnih elemenata glazbenog jezika, razvijanje glazbene kreativnosti, uspostavljanje i usvajanje vrijednosti i mjerila za kritičko i estetsko procjenjivanje glazbe

b) razvijanje muzikalnog senzibiliteta učenika, njegovih vještina i sposobnosti za glazbeno izražavanje te doživljaj i upoznavanje glazbe uz uvažavanje posebnosti individualnog razvoja

### **ELEMENTI OCJENJIVANJA:**

#### **1. PJEVANJE I SVIRANJE**

#### **2. INTONACIJA, RITAM I GLAZBENO PISMO**

#### **3. OSNOVE GLAZBENE UMJETNOSTI**

#### **4. ODGOJNI UČINCI RADA**

### **KRITERIJI VREDNOVANJA**

#### **1. PJEVANJE I SVIRANJE**

a) **pjevanje:** - posebna pažnja obraća se na individualne sposobnosti učenika te shodno tome prilagođavaju i realna očekivanja

b) **sviranje:** - sviranje na nekom glazbalu Orffovog instrumentarija jednostavnijih i laganijih glazbenih primjera iz udžbenika

Kako je pri sudjelovanju u glazbenim aktivnostima aktivnog muziciranja sam proces važniji od ishoda, pri čemu se već samim sudjelovanjem kod učenika izoštravaju pojedine glazbene sposobnosti (intonacijske, ritamske) te razvija glazbeni senzibilitet, sve učeničke glazbene aktivnosti (pjevanje, sviranje) prate se opisno, a brojčanom ocjenom ocjenjuje se na način da je ona poticajna i motivirajuća za učenika pa se ova komponenta ocjenjuje u pravilu sa ocjenom odličan (5) ili vrlo dobar (4).

#### **ODLIČAN (5)**

– pjeva intonativno čisto, pravilno oblikuje fraze, prati instrument tijekom pjevanja, ima dobru dikciju, tekst naučen napamet, sigurna interpretacija pjesama

#### **VRLO DOBAR (4)**

– trudi se pjevati intonativno čisto, raspoznaje različite visine tona ali ih ne uspijeva uvijek otpjevati, ima dobar osjećaj za ritam i metar ali čini manje pogreške u reprodukciji pjesme, čini pogreške u tekstu pjesama prilikom njihovog izvođenja

### **DOBAR (3)**

– ne može otpjevati pjesmu napamet bez teksta, pjevanje nalikuje recitiranju, ne raspoznaje različite visine tonova

### **DOVOLJAN (2)**

– ne surađuje, odbija pjevati individualno i u grupi

## **2. INTONACIJA, RITAM I GLAZBENO PISMO**

- praćenje i ocjenjivanje temelji se na analizi pjesama, preko koje se obuhvaća: crtovlje, mjera, notne vrijednosti, glazbene oznake te reproduciranje obrađenih ritamskih obrazaca

### **ODLIČAN (5)**

- samostalno i točno može analizirati obrađenu pjesmu: prepoznati mjeru, notne vrijednosti, glazbene oznake te reproducirati obrađene ritamske obrasce

### **VRLO DOBAR (4)**

- prilično samostalno i djelomično točno može realizirati postavljene zadatke

### **DOBAR (3)**

- uz pomoć učitelja može realizirati većinu postavljenih zadataka

### **DOVOLJAN (2)**

- tek uz stalni poticaj uspijeva realizirati minimum postavljenih zadataka

### **NEDOVOLJAN (1)**

- niti uz stalni poticaj ne uspijeva realizirati ni minimum postavljenih zadataka

- ne pokazuje nikakav interes za rad i suradnju



### 3. OSNOVE GLAZBENE UMJETNOSTI

- obuhvatiti usvojenost i prepoznavanje glazbenih pojmova, glazbala, skladbi, pjevačkih glasova, izvođačkih sastava, dinamike, tempa, glazbenih cjelina i oblika, glazbenih vrsta, glazbenog sloga, stilskih razdoblja u povijesti glazbe te određenih folklornih područja

#### ODLIČAN (5)

- samostalno i točno prepoznaje, tumači, povezuje, uspoređuje, kategorizira i primjenjuje elemente glazbenog jezika
- vlada glazbenim terminima
- ima razvijeno opće znanje, koje primjenjuje i povezuje sa novostečenim znanjima
- pronalazi vlastiti stil u primjeni elemenata glazbenog jezika

#### VRLO DOBAR (4)

- djelomično prepoznaje i tumači elemente glazbenog jezika, međutim u povezivanju , kategoriziranju i primjeni treba pomoć
- koristi se glazbenim terminima

#### DOBAR (3)

- razumije većinu elemenata glazbenog jezika, ali ne može samostalno dosegnuti razinu operacionalizacije znanja
- nesustavno koristi glazbene termine

#### DOVOLJAN (2)

- pokazuje minimum znanja
- nesamostalan
- oskudno koristi glazbene termine ili ih uopće ne koristi
- potreban veliki poticaj i pomoć

#### NEDOVOLJAN (1)

- ne pokazuje niti minimum potrebnog znanja, interesa i spremnosti na suradnju

### 4. ODGOJNI UČINCI RADA

- obuhvatiti aktivno sudjelovanje u nastavi, kulturu ponašanja na satu, praćenje glazbenih događaja, posjet koncertima i kazalištu, sudjelovanje u izvannastavnim aktivnostima i nastupima u školi i izvan nje
- ocjena služi kao poticaj i motivacija za daljnje napredovanje, interes i zalaganje učenika

#### **ODLIČAN (5)**

- učenikova kreativnost je na izvrsnoj razini
- aktivno sudjeluje u nastavi (rado pjeva, svira)
- uvijek spreman na suradnju
- redovito nosi pribor
- sudjeluje u izvannastavnim aktivnostima škole (pjevački zbor, orkestar)
- prati glazbene događaje, odlazi na koncerte, u kazalište
- kulturno i primjereno komunicira s učiteljem/učiteljicom i vršnjacima
- ostvaruje intenzivan kontakt sa svim sudionicima u odgojno – obrazovnom procesu

#### **VRLO DOBAR (4)**

- učenikova kreativnost je na visokoj razini
- ima dobro razvijene komunikacijske vještine
- vrlo odgovorno se ponaša prema radu i postavljenim zadacima
- lako iznosi osobne stavove i vrijednosti

#### **DOBAR (3)**

- učenikova kreativnost je na prosječnoj razini
- uz poticaj rješava postavljene zadatke
- potrebno je poticati socijalne i komunikacijske vještine te aktivnost na satovima

#### **DOVOLJAN (2)**

- učenikova kreativnost, komunikacija i socijalizacija je na vrlo niskoj razini
- potrebno je razvijati etičke kriterije, te vrijednosna mjerila za kritičko i estetsko procjenjivanje glazbe
- nedovoljno odgovoran odnos prema radu

#### **NEDOVOLJAN (1)**

- učenik niti na poticaj ne pokazuje zainteresiranost za bilo koji oblik glazbenog izražavanja

- komunikacija i socijalizacija učenika je neprimjerena
- neodgovoran odnos prema radu, vršnjacima i učitelju/učiteljici
- konstantno ometa sve aspekte odgojno – obrazovnog procesa

## Engleski jezik

### KRITERIJI OCJENJIVANJA ZA 1. I 2. RAZRED

	<b>RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM</b>	<b>RAZUMIJEVANJE ČITANJEM</b>	<b>USMENO IZRAŽAVANJE I STVARANJE</b>	<b>PISMENO IZRAŽAVANJE I STVARANJE</b>
<b>ODLIČAN</b>	Brzo i samostalno razumije riječi i kratke izraze slušanjem zvučnog, audio-vizualnog zapisa ili učitelja	Samostalno prepoznaje riječi ili kratke izraze u naslovima, imenima, karticama ili kraćim tekstovima te ih pravilno reproducira	Učenik je aktivna u konverzaciji, s pravilnim izgovorom i intonacijom. Razumije pročitano	Pisano se izražava samostalno bez većih ortografskih pogrešaka. Redovito izvršava sve pisane zadatke i aktivnosti
<b>VRLO DOBAR</b>	Razumije riječi i kratke izraze ili upute, slušanjem zvučnog, audio-vizualnog zapisa ili učitelja, uz malu pomoć ili poticaj	Prepoznaje riječi ili kratke izraze u naslovima, imenima, karticama ili kraćim tekstovima i pravilno ih	. Učenik se izražava nesigurno premda korektno. Potreban mali poticaj. Poruke se u cijelosti može	. Pisano se izražava uz manje ortografske pogreške koje ne utječu na razumijevanje poruke. Gotovo redovito

	samog učitelja.	reproducira uz malu pomoć učitelja.	razumjeti.	ima sve pisane radove.
DOBAR	Razumije riječi, izraze ili upute, slušanjem zvučnog, audio- vizualnog zapisa ili učitelja, ali tek nakon nekoliko ponavljanja.	Djelomično prepoznaje riječi ili kratke izraze zapisane u naslovima, imenima, karticama ili kraćim tekstovima i reproducira ih nakon učiteljevog ispravljanja.	Ima poteškoća u izgovoru i intonaciji ali je u cjelini još uvijek razumljiv. Djelomično usvojio jezične struktur	Učenik se ne može bez pomoći korektno pisano izraziti i pravi veće pogreške koje ponekad utječu na razumijevanje poruke. Trud vidljiv unatoč svemu.
DOVOLJAN	Djelomično razumije riječi, izraze ili naredbe slušanjem zvučnog, audiovizualnog zapisa ili učitelja uz višestruko ponavljanje i upute nastavnika	Ne prepoznaje zapise, bilo u naslovima, imenima, karticama ili kraćim tekstovima, ali reproducira riječi ili izraze samo uz veliku pomoć učitelja.	Izražava se uz stalne ispravke i pomoć. Na pitanja odgovara kratko bez strukture rečenice, uz velike greške u izgovoru.	Uz stalnu pomoć nastavnika radi tijekom sata. Pravi česte i velike ortografske greške.

**KRITERIJI OCJENJIVANJA ZA 3. I 4. RAZRED**

	<b>RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM</b>	<b>RAZUMIJEVANJE ČITANJEM</b>	<b>USMENO IZRAŽAVNJE I STVARANJE</b>	<b>PISMENO IZRAŽAVANJE I STVARANJE</b>
<b>ODLIČAN</b>	U potpunosti razumije pitanja, upute. Kreativno i samostalno primjenjuje naučeno izvan i šire od traženog obima. Interes i sposobnosti razvijeni su na najvišoj razini.	Samostalno dolazi do značenja novih riječi i fraza logičkim zaključivanjem. Zna više od očekivanog. Vrlo uporan u promišljanju, uči radosno i temeljito.	U potpunosti usvojio obrađeni vokabular; tečno i samostalno sastavlja rečenice, bazirane na obranenom vokabularu. Točno i potpunim odgovorima odgovara na postavljena pitanja. Obranene tekstove čita bez pogrešaka.	Bez grešaka prepisuje riječi i rečenice. Bez grešaka dopunjava kraće tekstove, postavlja i odgovara na pitanja, opisuje i piše jednostavne poruke.
<b>VRLO DOBAR</b>	Uz malu pomoć razumije upute, pitanja, riječi, osnovne fraze. Vrlo se trudi naučiti sadržaje koje ne poznaje.	Traži pomoć od učitelja ili otkriva sam značenja iz rječnika. Razumije i složenije rečenice	U potpunosti usvaja obrađeni vokabular i s manjim greškama sastavlja rečenice bazirane na obranenom vokabularu. Potpunim odgovorom, s malo	S manjim greškama prepisuje riječi i rečenice. S manjim greškama dopunjava kraće tekstove, postavlja i odgovara na pitanja, opisuje

			grešaka, odgovara na  postavljena pitanja. Obradene  tekstove čita s malo pogrešaka.	i piše  jednostavne poruke.
DOBAR	Razumije osnovne riječi i  poznate fraze koje se tiču  njih samih i njihove  neposredne okoline kada  sugovornik govori sporo i  razgovijetno.	Razumije kratke i vrlo  jednostavne tekstove  poznate tematike.  Prepoznaje poznata imena,  riječi i jednostavne  rečenice ( na plakatima,  prospektima, karticama...)	Djelomično usvojio obraneni  vokabular i uz pomoć učitelja sastavlja rečenice bazirane na obranenom vokabularu. Na postavljena pitanja odgovara kratkim odgovorom. Obranene tekstove čita s više grešaka.	S više grešaka prepisuje  riječi i rečenice, dopunjava  kraće tekstove, postavlja i  odgovara na pitanja,  opisuje, piše jednostavne  poruke.
DOVOLJAN	Ima poteškoća u razumijevanju riječi,  osnovnih fraza, uputa učitelja. Slabiji interes i sposobnosti.	Tekstove teško razumije  zbog velikog broja netočno  pročitanih riječi. Treba ga  stalno poticati i pomagati  mu.	Usvojio jako malo obrađenog  vokabulara. Nije u stanju  samostalno sastavljati rečenice,  može pravilno ponoviti po modelu. Ima poteškoća u razumijevanju	S puno grešaka prepisuje  riječi i rečenice, dopunjava  kraće tekstove.

			<p>pitanja te na njih</p> <p>odgovara isključivo uz pomoć učitelja.</p> <p>Samostalno čita samo najjednostavnije riječi</p>	
NEDOVOLJAN	<p>Ne razumije riječi, osnovne fraze i upute učitelja. Ne pokazuje interes da ovlada sadržajima.</p>	<p>Ne razumije pisane sadržaje jer ne zna niti pročitati niti razumije riječi. Odbija rad.</p>	<p>Nedovoljno usvojio obraneni vokabular. Ne pokazuje suradničke odnose na nastavi. Ne čita ne odgovara na pitanja niti uz pomoć učitelja.</p>	<p>S jako puno pogrešaka prepisuje riječi i rečenice</p>

#### KRITERIJI OCJENJIVANJA ZA 5. I 6. RAZRED

	RAZUMIJEVANJE	GOVOR	PISMENO IZRAŽAVANJE	JEZIK I GRAMATIKA
ODLIČAN	<p>Samostalno, brzo i u potpunosti</p>	<p>Pravilno čita, samostalno komunicira,</p>	<p>Precizno i detaljno prenosi poruku bez</p>	<p>Točno i svjesno primjenjuje zakonitosti u</p>

	<p>razumije</p> <p>pismeno i usmeno</p> <p>postavljene zadatke,</p> <p>aktivno prati nastavu,</p> <p>bogatog vokabulara</p>	<p>koristeći</p> <p>bogati vokabular, točno</p> <p>opisuje i prepričava</p>	<p>pravopisnih i gramatičkih pogrešaka.</p> <p>Primjenjuje stečeno znanje u novim situacijama.</p>	<p>poznatim i izmijenjenim situacijama</p>
VRLO DOBAR	<p>Potpuno, ali uz malu</p> <p>pomoć (potpitanja)</p> <p>razumije usmeno i pismeno postavljene zadatke; aktivno prati nastavu</p>	<p>Pravilno čita, komunicira,</p> <p>opisuje i prepričava uz manje pogreške koristeći vokabular prilagoden dobi</p>	<p>Detaljno prenosi poruku uz manje pravopisne i gramatičke pogreške u okvirima obranjenih tema.</p>	<p>Primjenjuje jezične zakonitosti s malim pogreškama. Može sam objasniti gramatičke pogreške koje je učinio</p>
DOBAR	<p>Djelomično razumije</p> <p>usmeno i pismeno postavljene zadatke ali uz veću pomoć, nesiguran u samostalnom prijevodu i skromnog vokabulara.</p>	<p>Pravi veći broj pogrešaka u čitanju, odgovara na pitanja jednostavnim rečenicama, skromnog vokabulara</p>	<p>U većem broju rečenica pravi pravopisne i gramatičke pogreške.</p> <p>Koristi jednostavne fraze i rečenice. Poruku prenosi jasno i točno.</p>	<p>Prepoznaje osnovne gramatičke oblike, razumije njihovu uporabu ali ih teže primjenjuje.</p>
DOVOLJAN	Uz veliku pomoć	Samo	Djelomično	Djelomično



	nastavnika  vrlo malo razumije usmeno i  pismeno postavljene zad.  Zadovoljava u razumijevanju  jednostavnih tekstova; koristi  najosnovniji vokabular	djelomično, uz  veliku pomoć čita, koristi  osnovni vokabular, ali  ulaže trud unatoč  pogreškama	prenosi  poruku uz puno pravopisnih i gramatičkih pogrešaka.	prepoznaje  osnovne gramatičke oblike,  vrlo teško ih primjenjuje i  uz veliku pomoć  djelomično rješava  zadatke.
NEDOVOLJAN	Ne razumije usmeno i  pismeno postavljene  zadatke, odbija pomoć i ne sudjeluje u radu.	Ne uspijeva pročitati  dijelove teksta, nije  usvojio izgovor glasova,  odbija govoriti, ne  prihvaća pomoć.	Poruka nejasna, mnoštvo  gramatičkih i pravopisnih  pogrešaka.	Ne poznaje niti jedan  gramatički oblik. Ne  shvaća osnovne jezične  zakonitosti.

#### KRITERIJI OCJENJIVANJA ZA 7. I 8. RAZRED

	RAZUMIJEVANJE	GOVOR	PISMENO IZRAŽAVANJE	JEZIK I GRAMATIKA
ODLIČAN	Detaljno razumije sav sadržaj  (bez pogrešaka), kreativno  interpretirajući	Iznosi vlastito mišljenje o  poznatim i nepoznatim  temama, aktivno	Kreativno i originalno,  koristeći samostalno naučene  fraze učenik	Gramatičke strukture i  zakonitosti primjenjuje  samostalno i

	<p>pročitano.</p> <p>Detaljno prevodi tekst u duhu hrvatskog jezika, samostalno čita tekstove nepoznate tematike, razumije govor u potpunosti</p>	<p>sudjeluje u razgovoru i raspravama, rečenice složene, gramatički točne i jasno definirane sadržaja. Izgovor i intonacija rečenice u potpunosti točan</p>	<p>opisuje svoja iskustva i životne situacije u vidu slobodnih i vonenih sastava. Učenik piše opširno, gramatički i pravopisno točno.</p>	<p>točno.</p> <p>Samostalno i pravilno koristi znanja do kojih je došao putem medija ili kroz osobne interese.</p>
VRLO DOBAR	<p>Razumije većinu sadržaja uz minimalne pogreške – uočava detalje u tekstu; prepoznaje rečenice (sav vokabular) ali ne prevodi u duhu hrvatskog jezika. Točno čita tekstove, a nepoznate uz manje pogreške. Uglavnom razumije govor</p>	<p>Iznosi vlastito mišljenje o poznatim temama, aktivno sudjeluje u razgovoru ali nije samoinicijativan u vonenju razgovora; oscilira u kvaliteti govorne produkcije. Rečenice o poznatim sadržajima su složene; pri nepoznatim temama radi gramatičke i</p>	<p>Složenijim jezikom i bogatijim rječnikom, gramatički točno i nešto opširnije od zadane forme opisuje svoju životnu situaciju u formi osobnog pisma ili vonenog sastava.</p>	<p>Svjesno ispravlja svoje gramatičke greške a da na njih nije upozoren.</p>

		strukturalne pogreške.		
DOBAR	Globalno razumije pročitani i slušani tekst. Globalno prevodi temu, usvaja ključne riječi (obranene) i fraze. Samostalno čita kratke tekstove poznate tematike i razumije jednostavne poruke.	Izražava se jednostavnim rečenicama o poznatim temama, u razgovoru odgovara na pitanja, ali ne započinje komunikaciju samostalno. Upotrebljava jednostavne rečenice i koristi usvojeni vokabular. Izgovor je uglavnom točan.	Jednostavnim jezikom opisuje svoju životnu situaciju i sl. u formi kratke poruke ili osobnog pisma. Zadovoljava formu vonenog sastava pri čemu koristi naučeni vokabular i fraze iz lekcija.	Poznaje gramatička pravila ali pri pismenom i usmenom izražavanju ih ne primjenjuje dosljedno.
DOVOLJAN	Djelomično razumije tekst – samo izolirane rečenice i to uz pomoć. Prevodi uz pomoć. Čita izolirane rečenice uz puno pogrešaka u	Odgovara na sugestivna pitanja (da/ne) uz stalni poticaj. Sudjeluje u razgovoru samo uz pomoć nastavnika. Ne izražava se	Jednostavnim jezikom opisuje svoju životnu situaciju, piše kratku poruku ili sastav, ali pri tome pravi gramatičke i	Poznaje pravila ali ih ispravno koristi samo uz poticaj.

	izgovoru i intonaciji.	samostalno i izgovor netočan.	pravopisne pogreške.	
NEDOVOLJAN	Ne razumije tekst čak ni uz pomoć nastavnika. Nije usvojio ključne riječi i ne prevodi čak ni uz pomoć. Nije u stanju pročitati niti izolirane rečenice ili riječi.	Ne može odgovarati na pitanja ni uz stalnu pomoć. Izbjegava govornu produkciju. Nije usvojio osnovna pravila izgovora.	Ne uspijeva svoje misli izraziti u pismenom obliku. Piše nedovršene rečenice.	Ne poznaje gramatička pravila i ne primjenjuje ih ni uz poticaj.

#### NAPOMENE:

- U prvom razredu ne ocjenjuje se razumijevanje čitanjem te pismeno izražavanje i stvaranje.
- Kod prilagođenog programa i programa u posebnim razrednim odjelima – postignuća učenika ocjenjuju se individualno -  
  
prema programu koji je određen i prema sposobnostima pojedinog učenika.
- Kod redovnog programa uz individualizirani pristup – kriteriji ocjenjivanja isti su kao za sve ostale učenike, ali način provjere znanja usklađen je s poteškoćama koje učenik ima.
- Zaključna ocjena se ne izvodi na osnovu aritmetičke sredine.

## Njemački jezik

Elementi ocjenjivanja su: - **razumijevanje**, - **govorne sposobnosti**, - **pismeno izražavanje** i - **jezične zakonitosti**

### **RAZUMIJEVANJE:**

#### **Odličan (5)**

- učenik /ca razumije pročitani ili izgovoreni sadržaj primjeren godini učenja jezika
- sam u potpunosti razumije jezičnu poruku
- logično, točno te punim rečenicama odgovara na postavljena pitanja
- točno nadopunjuje rečenice
- prijevod rečenica je točan

#### **Vrlo dobar (4)**

- razumije gotovo svako pitanje ili izlaganje u normalnom tempu i govoru
- pročitani tekst razumije u cijelosti ali ne i svaku pojedinost
- prijevod uglavnom točan uz manje nedorečenosti
- ponekad potrebno nešto i ponoviti

#### **Dobar (3)**

- jednostavne sadržaje razumije u cijelosti
- dulje tekstove ili izgovorene sadržaje uglavnom razumije, približno ili većinom točno
- potrebna pomoć učitelja
- prijevod djelomice točan
- rečenice kratke

#### **Dovoljan (2)**

- globalno i selektivno samo djelomice razumije kraći tekst poznate tematike
- poteškoće u razumijevanju pitanja i povezivanju sadržajnih činjenica
- uz pomoć učitelja donekle uspješan
- odgovara kratko -da; -ne

### **Nedovoljan (1)**

- globalno i selektivno samostalno ne razumije kraći tekst poznate tematike
- ni uz pojašnjenja i vodstvo ne razumije najjednostavnije dijelove teksta
- ne razumije osnovna osobna pitanja

### **GOVORNE SPOSOBNOSTI:**

### **Odličan (5)**

- učenik/ca samostalno cjelovitim rečenicama iznosi vlastito mišljenje
- usvojene informacije i rječnik koristi i u novim situacijama
- razgovara tečno, postavlja i odgovara na pitanja bez ustezanja
- izgovor i intonacija u potpunosti točni

### **Vrlo dobar (4)**

- aktivno iznosi vlastito mišljenje o poznatim temama ali
- oscilira u kvaliteti govorne produkcije
- uz sugestiju sa strane samostalno se ispravlja
- manje nesigurnosti u izgovoru i intonaciji rečenica

### **Dobar (3)**

- izražava se na prosječnoj razini
- skroman fond riječi i komunikacijskih struktura
- ne započinje komunikaciju, čeka poticaj
- uspješniji uz pomoć i vodstvo učitelja
- teže razlikuje bitno od nebitnoga

### **Dovoljan (2)**

- rječnik oskudan
- griješi u izgovoru glasova, riječi, intonaciji rečenice
- ne napreduje u čitanju
- samo uz poticaj odgovara na sugestivna pitanja (da/ne)

### **Nedovoljan (1)**

- izbjegava bilo kakvu aktivnost za vrijeme govornih vježbi
- ne vlada tehnikom čitanja
- nepravilno izgovara riječi, nije usvojio osnove izgovora
- odbija suradnju

### **PISMENO IZRAŽAVANJE:**

### **Odličan (5)**

- učenik/ca se može samostalno i kreativno pismeno izraziti (slobodan ili vođeni sastav)
- ev. čini zanemarive pravopisne ili gramatičke pogreške
- po diktatu piše točno
- samostalno se služi dodatnim pismenim izvorima znanja
- piše čitko, svoje zabilješke vodi redovito i uredno

### **Vrlo dobar (4)**

- trudi se u svim oblicima pism. radova
- svoje misli izražava samostalno uz manje gram. i ortografske pogreške
- u diktatu čini manje pogreške
- zabilješke vodi pregledno
- samostalno se koristi rječnikom

### **Dobar (3)**

- naučeni vokabular i fraze koristi u pismenom izrazu ali pritom
- čini uvijek veći broj gramatičkih i ortografskih pogrešaka
- veći propusti i u pisanju diktata
- uz pomoć i poticaj povremeno uspješniji
- bilješke nedovoljno pregledne i ne cjelovite

### **Dovoljan (2)**

- rječnik vrlo oskudan
- pismene zadatke rješava uz pomoć i vodstvo uz mnogo gram. i ortogr. pogrešaka
- u diktatu mnoštvo pogrešaka
- rukopis neuredan, bilješke nepregledne
- neredovit u radu

### **Nedovoljan (1)**

- svoje misli ne uspijeva izraziti u pismenom obliku
- rečenice nedovršene
- diktat piše po sluhu ne uvažavajući ortografska pravila
- izrazito spor pa su
- bilješke često nepotpune

### **JEZIČNE ZAKONITOSTI - GRAMATIKA:**

### **Odličan (5)**

- učenik/ca razumije gramatičko gradivo, dobro ga poznaje i primjenjuje
- razlikuje bitno od nebitnoga, logično zaključuje
- ispravlja vlastite i tuđe pogreške
- domaće zadaće piše samostalno i redovito
- samostalno se služi dodatnim izvorima znanja

### **Vrlo dobar (4)**

- s razumijevanjem i skoro u potpunosti usvaja gram. gradivo
- svoje pogreške, na koje mu je skrenuta pažnja, ispravlja sam
- aktivno sudjeluje u radu na satu
- redovito piše zadaće i trudi se

### **Dobar (3)**

- uglavnom poznaje gram. gradivo i pravila ali ih ne primjenjuje dosljedno pa je ponekad
- smisao napisanoga ili izgovorenoga nerazumljiv i nejasan
- jednostavnije, osnovne strukture koristi uglavnom točno
- naučeno češće koristi mehanički, napamet
- povremeno aktivniji

### **Dovoljan (2)**

- ne snalazi se u gram. gradivu
- osnovna jezična pravila i strukture prepoznaje uz pomoć
- koristi ih uz vodstvo uz mnogo pokušaja i pogrešaka
- oscilira u radu i zalaganju
- savladano gradivo nema trajan karakter



### **Nedovoljan (1)**

- gramatičko gradivo nije usvojio ni minimalno, ne prepoznaje ga i ne razumije
- ne donosi pribor
- ne sudjeluje u radu, nezainteresiran i pasivan
- odbija suradnju

### **ELEMENTI I KRITERIJI OCJENJIVANJA U NASTAVI NJEMAČKOG JEZIKA (1. - 4. r.)**

Elementi ocjenjivanja su: - **razumijevanje slušanjem**, - **čitanje**, - **usmeno ispitivanje**, - **pismeno izražavanje** i - **domaća zadaća**

### **RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM:**

#### **Odličan (5)**

- učenik/ca razumije komunikacijske strukture, kraći tekst poznate tematike na globalnoj i selektivnoj razini
- razumije sporiji i pažljivo artikuliran govor vezan uz neku novu temu
- uočava razliku u izgovoru glasova i glasovnih skupina njem.j. u odnosu na hrv.j.

#### **Vrlo dobar (4)**

- razumije riječi i kratke izraze ili upute slušanjem zvučnog, audio-vizualnog zapisa ili učitelja uz mali poticaj

uočava specifičnosti izgovora i intonacije izvornih govornika

### **Talijanski jezik**

RAZRED: Prvi – četvrti

### **ELEMENTI PROVJERAVANJA I OCJENJIVANJA**

- a) Razumijevanje
- b) Govorne sposobnosti
- c) Čitanje ( 2.-4. r.)

d) Pisano izražavanje

e) Aktivnost na satu I odnos prema radu

a) Razumijevanje

**odličan:** Potpuno razumije postavljeno pitanje i tečno i pravilno odgovara na njega. Poznaje obrađeni vokabular i pravilno ga upotrebljava. Samostalan je u upotrebi poznatoga vokabulara u novim situacijama. Bez pojašnjenja uspješno spaja akustičku sliku i pojam. Uspješno izvršava jednostavne zapovijedi bez učiteljičine pomoći.

**vrlo dobar:** Razumije postavljeno pitanje i odgovara na njega, ali čini manje pogreške. Obrađeni vokabular, uz manje ispravke, pravilno upotrebljava. Spreman je poznati vokabular upotrijebiti u novom kontekstu, ali uz pomoć i pojašnjenje.

**dobar:** Razumije sporiji govor, a pitanja je potrebno pojednostavniti. Obrađeni vokabular upotrebljava uz pomoć i to samo u poznatom kontekstu.

**dovoljan:** Razina znanja svodi se na prepoznavanje. Potrebna je velika pomoć učiteljice. Ne snalazi se u primjeni poznatoga, obrađenoga vokabulara u drugačijem kontekstu.

**nedovoljan:** Nije u stanju razumjeti postavljeno pitanje ni uz pojednostavljenja.

b) Govorne sposobnosti

**odličan:** U potpunosti ovladao vokabularom i frazama te ih samostalno, tečno i točno primjenjuje u okviru zadanih situacija. Vlada osnovnim elementima izgovora i intonacije.

**vrlo dobar:** Kraće misli izražava tečno, ali s manjim pogreškama ili uz povremenu pomoć učiteljice. U pojedinim elementima izgovora i intonacije nije siguran.

**dobar:** U izražavanju misli koristi osnovni repertoar vokabulara i fraza vezanih uz konkretne situacije uz pomoć učiteljice. Često griješi pri odgovaranju na postavljena pitanja i u izgovoru.

**dovoljan:** Razumije i može koristiti minimalan repertoar vokabulara i izoliranih riječivezanih uz određene konkretne situacije, ali uz obilnu pomoć učiteljice. Pravi ozbiljne pogreške pri odgovaranju na pitanja i u izgovoru.

**nedovoljan:** Nije u stanju razumljivo odgovoriti na postavljena pitanja, a obrađenim vokabularom nije ovladao.

### c) Čitanje (2.-4.r.)

**odličan:** Samostalno, točno i razgovjetno čita izolirane riječi i jednostavne rečenice. Obrađene riječi točno čita i u novom kontekstu.

**vrlo dobar:** Samostalno čita obrađene i uvježbane riječi. Pri čitanju obrađenih i uvježbanih rečenica potrebna je povremena pomoć učiteljice, uočavaju se manje pogreške u izgovoru.

**dobar:** Uz pomoć učiteljice čita izolirane obrađene i uvježbane riječi i jednostavnije rečenice koje su prethodno obrađene i uvježbane. Pri čitanju rečenica često griješi.

**dovoljan:** U skupini glasno čita izolirane riječi. Uz pomoć učiteljice prema slikovnom ili zvučnom predlošku glasno i s brojnim pogreškama ponavlja izolirane riječi ili jednostavnije rečenice koje su prethodno obrađene i usmeno uvježbane.

**nedovoljan:** Ni uz pomoć učiteljice ne može ponoviti izolirane riječi prema slikovnom ili zvučnom modelu.

### d) Pisano izražavanje

**odličan:** Uredno i bez pogreške prepisuje zadane riječi (1. razred). Piše po diktatu pojedine riječi i rješava dopunjaljke. Bez pomoći učiteljice piše riječi koje se češće ponavljaju. (2.-4. razred) Zna točno napisati riječi i rečenice koje čuje, npr. po diktatu. Samostalno i točno može napisati nekoliko kratkih rečenica o sebi, svojoj obitelji i prijateljima. (3.-4 razred) U pismenim provjerama znanja postiže od 91% do 100% bodova.

**vrlo dobar:** Uredno i s rijetkim pogreškama prepisuje zadani (riječi 1. razred) tekst, piše po diktatu pojedine riječi i rješava dopunjaljke. Uz manju pomoć učiteljice zapaža i

ispravlja manje pogreške u pisanju riječi koje se češće ponavljaju.(4. razred) U pisanju pravi ortografske pogreške, ali ih zna ispraviti uz poticaj učiteljice.U pisanim provjerama znanja postiže od 78% do 90% bodova.

**dobar:** Zadani ( riječi 1. razred) tekst prepisuje s pogreškama, a pri pisanju pojedinih riječi po diktatu često griješi. Pri uočavanju ortografskih pogrešaka potrebna je veća pomoć učiteljice. U pisanim provjerama znanja postiže od 62% do 77% bodova (4. razred) Pri pisanju čak i vrlo jednostavnih rečenica često griješi te je potrebna veća pomoć učiteljice.

**dovoljan:** Čini puno pogrešaka pri prepisivanju zadanoga (riječi 1. razred) teksta, ne zna pisati po diktatu, a dopunjaljke često rješava s pogreškama koje utječu na razumijevanje.Pri spajanju slikovnoga i pisanoga oblika riječi potrebna je velika pomoć učiteljice.U pisanim provjerama znanja postiže od 51% do 61% bodova (4. razred) U stanju je napisati nekoliko jednostavnih riječi. Ne može samostalno napisati nekoliko jednostavnih rečenica.

**nedovoljan:** Nije u stanju prepisati zadani (riječi 1. razred) tekst. Ni uz obilnu pomoć učiteljice nemože spojiti slikovni i pisani oblik riječi.(4. razred) Ni uz pomoć učiteljice ne može bez ortografskih pogrešaka napisati jednostavne rečenice ili odgovoriti pismeno na pitanja. U pisanim provjerama znanja postiže ispod 50% bodova.

#### e) Aktivnost na satu i odnos prema radu

**odličan:** Izrazito je motiviran za rad, savjesno i marljivo izvršava sve postavljene zadatke. U radu je samostalan, aktivan i uporan. Trudi se postići što bolje rezultate. Redovito se priprema za rad, nosi pribor i piše domaću zadaću.

**vrlo dobar:** S primjerenom motivacijom za rad izvršava sve postavljene zadatke. Redovit je u pisanju zadaća i nošenju pribora za rad. Aktivno, uz izraženu želju za postizanjem boljih rezultata sudjeluje u radu.

**dobar:** Neredovito se priprema za rad, na satu nije usredotočen i često izostaje aktivnost. Razigran, promjenjive pozornosti i interesa, povremeno upadicama ometa ostale učenike u razredu. Neredovito piše domaće zadaće, nesamostalan je u radu, potreban je dodatni poticaj za rad.

**dovoljan:** Rijetko izražava želju za radom i ne ulaže dovoljan trud za postizanjem boljeg uspjeha. Neizgrađenih radnih navika, često ometa rad drugih učenika upadicama i komentarima. Ne priprema se za rad, učestalo ne nosi školski pribor i ne radi domaću zadaću.

**nedovoljan:** Izrazito negativan stav prema radu, izvršavanju obveza i drugim učenicima. Na satu izbjegava sve aktivnosti, ometa druge učenike komentarima i neprimjerenim ponašanjem, gestama i riječima. Ne priprema se za rad, ne piše zadaće ( 3 puta tijekom polugodišta), ne nosi pribor ( 3 puta tijekom polugodišta).

## **RAZRED: Peti – osmi**

### ELEMENTI PROVJERAVANJA I OCJENJIVANJA

- a) Razumijevanje
- b) Govorne sposobnosti
- c) Pisano izražavanje
- d) Jezične zakonitosti – gramatika

#### a) Razumijevanje

**odličan:** Razumije svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu, razumije pročitani tekst u cjelini i pojedinosti u okviru obrađenoga gradiva. Točno dopunjuje riječi koje nedostaju u tekstu.

**vrlo dobar:** Razumije gotovo svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu i govoru, ali je potrebno ponekad ponešto ponoviti. Pročitani tekst razumije u cijelosti, ali ne i svaku pojedinost.

**dobar:** Razumije gotovo svako postavljeno pitanje i izlaganje u normalnom tempu i govoru, ali je ponekad nužno ponoviti ili pojednostavniti neke dijelove rečenica. Pročitani tekst sadržajno razumije približno točno. Moguće je da nešto nije razumio, što će se u ponovljenome čitanju uz objašnjenje ključne riječi ili strukture ispraviti i postići. Razumijevanje pokazuje odabirom pravilnog rješenja kod zadataka višestrukog izbora.

dovoljan: Ima teškoća u razumijevanju pitanja, izlaganja i čitanju teksta; jedva shvaća i uz objašnjenja i pojednostavljenja.

nedovoljan: Ne razumije pitanja, izlaganje, pročitani tekst ni uz pojednostavljenja i pojašnjenja.

### **b) Govorne sposobnosti**

odličan: Izražava svoje misli tečno i dosta pravilno, zna upotrijebiti pravu riječ i frazu na pravom mjestu, s pravilnim izgovorom i intonacijom. Usvojeni vokabular uspješno prenosi na nove situacije.

vrlo dobar: Govori korektno koristeći osnovni fond riječi i fraza, ponekad upotrijebi riječ ili frazu neadekvatno. Neadekvatno upotrijebljenu riječ ili frazu, nakon upozorenja na nju, može samostalno ispraviti.

dobar: Služi se skromnim fondom riječi i ponekad upotrebljava riječ ili frazu neadekvatno za misao koju želi izraziti. Neadekvatno upotrijebljenu riječ ili frazu može ispraviti uz pomoć učiteljice. Može se sporazumijevati.

dovoljan: Pravi ozbiljne pogreške u konverzaciji i izgovoru, rijetko nalazi odgovarajuće riječi ili fraze. Teško se izražava, rječnik oskudan.

nedovoljan: Nije u stanju usmeno se izraziti u razgovoru.

### **c) Pisano izražavanje**

odličan: Može pismeno izraziti svoje misli samostalno i kreativno, bez većih gramatičkih i ortografskih pogrešaka. Po diktatu piše točno i bez većih ortografskih pogrešaka.

vrlo dobar: Može pismeno izraziti svoje misli samostalno, s ponekom gramatičkom ili ortografskom pogreškom. Po diktatu piše s malo pogrešaka.

dobar: Ne može bez pomoći izraziti svoje misli pismenim putem. Pravi veće ortografske i gramatičke pogreške. Po diktatu pravi veći broj pogrešaka.

dovoljan: Nije se sposoban samostalno pismeno izražavati pa ga se mora voditi kroz pismeni rad (supstitucijske tablice, pitanja, popunjavanje). Po diktatu piše s puno pogrešaka.

nedovoljan: Nije se sposoban pismeno izražavati ni uz pomoć učiteljice. Po diktatu piše s velikim brojem pogrješaka.

#### **d) Jezične zakonitosti – gramatika**

odličan: Jezične zakonitosti temeljito poznaje i primjenjuje u govoru i pismeno bez većih pogrješaka. Uočava odnose među gramatičkim kategorijama. U pismenim provjerama rješivost mora biti od 91% do 100%

vrlo dobar: Jezične zakonitosti temeljito poznaje, ali u primjeni u govoru i pismeno ponekad pravi pogreške. Povremene pogreške može naknadno samostalno ispraviti. U pismenim provjerama rješivost mora biti od 78% do 90%

dobar: Jezične zakonitosti i kategorije poznaje, ali u govoru i pismeno čini puno pogrješaka u njihovoj primjeni pa je smisao ponekad djelomično nejasan zbog toga. Neke jednostavne strukture koristi uglavnom točno, uz poneku pogrešku. U pismenim provjerama rješivost mora biti od 62% do 77%.

dovoljan: Jezične zakonitosti i strukture slabije poznaje (na razini prepoznavanja). U primjeni u govoru i pismeno često griješi pa se teže zaključuje što želi reći. Rješivost u pismenim provjerama mora biti od 51% do 61%.

nedovoljan: Jezične zakonitosti poznaje slabo ili nikako pa ih ne može ni primjenjivati. Rješivost u pismenim provjerama je ispod 50%

## **Matematika**

Ocjenjujemo *usmeno* i *pisano* izražavanje, kvalitetu *domaćih radova* i učenikovu *suradnju* tijekom sata.

U rubriku **usmeno** upisuje se ocjena koja izlazi iz sveukupnog usmenog angažmana učenika koji se odnosi na rješavanje zadataka, između ostalog i pred pločom, javljanja i sudjelovanja kod ponavljanja i obrade novog gradiva. Usmenom ocjenom iskazujemo kvalitetu sveukupnog angažmana učenika. Prije upisivanja ocjene, ukoliko je potrebno, učeniku se mogu postaviti dodatna pitanja iako upisana ocjena neće biti rezultat samo tog odgovaranja. Pri obradi novog gradiva može se ocijeniti dio učenika koji se temeljem prije stečenih znanja uspješno snalaze u novim situacijama.

U rubriku **pisano** upisuju se ocjene iz ispita znanja koji se pišu na kraju svake cjeline i koje ukazuju koliko je učenik svladao određeno područje. Ne piše li učenik ispit znanja u terminu definiranom vremenikom pisat će ga naknadno po dogovoru s učiteljem.

U rubriku **domaći uradak** upisuju se ocjene koje izlaze iz učenikova samostalnog rada. U rubriku se ne upisuje ocjena koja izlazi samo uvidom u domaći rad već ocjena koja izlazi iz provjere kvalitete domaćeg rada. Sam uvid u domaći rad ne može se ocijeniti iz razloga što se domaći rad može prepisati. Domaće zadaće moraju biti redovite, točne i sistematične.

U rubriku **zalaganje** upisuju se ocjene koje izlaze iz suradnje u realizaciji nastave.

## **PROCJENA KVALITETE I KVANTITETE ZNANJA ZA POJEDINAČNE OCJENE**

Učenik postiže nedovoljnu ocjenu tek u situaciji kada kontinuirano ometa rad i ne uvažava pozive učitelja na suradnju.

### Učenik postiže ocjenu **dovoljan** (2)

- Ako su obrazlaganja nepotpuna, površna i s pogreškama. Učenik prepoznaje osnovne matematičke pojmove, odgovara po sjećanju bez dubljeg razumijevanja.
- Ako učenik uspješno rješava najjednostavnije zadatke. Znanje primjenjuje slabo i nesigurno, zadatke rješava sporo, griješi, ali uz učiteljevu pomoć ipak uspijeva. Uglavnom redovito piše domaće zadaće.

### Učenik postiže ocjenu **dobar** (3)

- Ako je obrazlaganje djelomično logično i uvjerljivo.
- Ako učenik reproducira temeljne pojmove, razumije gradivo, ali ga ne zna primijeniti niti obrazložiti vlastitim primjerima. Uglavnom redovito piše domaće zadaće.

### Učenik postiže ocjenu **vrlo dobar** (4)

- Ako je obrazlaganje točno, logično, temeljito i s razumijevanjem. Učenik razumije gradivo i zna se služiti usvojenim znanjem, navodi vlastite primjere i samostalno rješava složenije zadatke.
- Ako znanje primjenjuje umjereno brzo, točno i bez učiteljeve pomoći rješava zadatke te pokazuje samostalnost.

### Učenik postiže ocjenu **odličan** (5)



- Ako je obrazlaganje izrazito točno, logično, temeljito, opširno, argumentirano i elegantno. Učenik je sposoban prenositi znanje drugim učenicima (komunikacijski nivo).
- Ako posjeduje originalne ideje, kreativnost i visoku dozu samostalnosti.

## ZAKLJUČNA OCJENA

- na kraju nastavne godine za svakog učenika mora biti odraz njegovih cjelokupnih odgojno – obrazovnih postignuća tijekom školske godine i utemeljena na bilješkama o praćenju i na ocjenama upisanim u imenik
- ne mora biti aritmetička sredina iz pojedinih elemenata

ne mora biti aritmetička sredina svih ocjena

## Priroda/biologija

### OCJENA

#### Nedovoljan (1)

Učeni(k)ca nije usvojio obrađeni sadržaj propisan planom i programom. Učeni(k) ca ne prepoznaje temeljne pojmove ili ih samo može nabrojati. Ne pokazuje razumijevanje sadržaja niti uz pomoć nastavnika i nije ga u stanju samostalno reproducirati. Na pitanja ne odgovara ili odgovara nejasno, ne poznaje osnovne ključne pojmove. Slike ili tablične podatke ne povezuje i ne može ih interpretirati.

#### Dovoljan (2)

Učeni(k)ca je djelomično usvojio teme i sadržaje propisane planom i programom. Učeni(k) ca reproducira i prepoznaje temeljne pojmove . Razumije sadržaje, ali ih ne zna primijeniti niti obrazložiti koristeći zadane primjere. Poznaje osnovne ključne pojmove, ali često griješi prilikom samostalnog interpretiranja. Prepoznaje podatke na slikama ali ih ne može samostalno interpretirati, niti uz pomoć nastavnika. Argumentira površno i nesigurno te je nejas(an) na u iznošenju gradiva.

#### Dobar (3)

Učeni(k)ca je teme i sadržaje propisane planom i programom većinom usvojio. Učeni(k) ca reproducira i prepoznaje temeljne pojmove. Razumije sadržaj, ali je površan u njegovoj primjeni.Sadržaj može obrazložiti koristeći zadane primjere,ali uz pomoć nastavnika. Samostalno rješava jednostavne probleme i zadatke. Ponekad griješi prilikom samostalnog rješavanja

složenijih problema. Povezuje podatke prikazane na slikama ili u tablicama ali ih interpretira uz pomoć nastavnika. Jasno izlaže sadržaj, ali je nejasna(n) u argumentiranju.

Vrlo dobar (4)

Učeni(k)ca je dosta dobro usvojio teme i sadržaje propisane planom i programom. Reproducira i razumije obrađeni nastavni sadržaj. Poznaje temeljne pojmove, u stanju je nadograđivati stečena znanja. Sadržaje obrazlaže uglavnom samostalno, koristi zadane primjere i samostalno rješava probleme i zadatke. Povezuje zadane podatke, tek se rijetko ne snalazi u složenim problemima i zadacima, nije samostalan u prenošenju znanja drugima. Nesigurno argumentira.

Odličan (5)

Učeni(k)ca je u potpunosti usvojio teme i sadržaje propisane planom i programom. Reproducira, razumije, nadgrađuje stečena znanja. Samostalno obrazlaže sadržaj navodeći i vlastite primjere, rješava i složene probleme i zadatke, povezuje podatke. Može prenositi svoja znanja drugima te sigurno i jasno izlaže vlastitu argumentaciju.

## Fizika

### **1. Usvojenost programskih sadržaja**

#### **Vrednuje se:**

- poznavanje, razumijevanje i povezivanje obrazovnih sadržaja (ključnih pojmova, fizikalnih pojava i zakona)
- korištenje udžbenika, priručnika, stručnih tekstova, literature i različitih medija za rješavanje postavljenih problema
- način kako učenik računa, opisuje, zaključuje i uopćava

#### ***↻ Usmeni odgovor***

- ✓ **dovoljan (2)** - učenik iznosi naučene obrazovne sadržaje uz pomoć učitelja koji ga vodi i usmjerava kraćim potpitanjima, prepoznaje ključne pojmove, ali ih ne razumije u cijelosti, sadržaje ne povezuje

- ✓ **dobar (3)** - učenik djelomično samostalno i uz pomoć učitelja odgovara na postavljena pitanja i rješava jednostavnije zadatke, obrazovne sadržaje razumije, ali ih ne zna primijeniti, niti obrazložiti vlastitim primjerima
- ✓ **vrlo dobar (4)** - učenik razumije obrazovne sadržaje, samostalno se služi usvojenim znanjem, navodi vlastite primjere, uspješno opisuje i objašnjava uzročno-posljedične veze, a pri izvođenju zaključaka i povezivanju sadržaja treba mu manja pomoć učitelja
- ✓ **odličan (5)** - učenik samostalno iznosi naučeno, razumije uzročno- posljedične veze, stečeno znanje primjenjuje na nove, složenije zadatke, zna izvoditi formule, uspješno uočava korelacije sa srodnim obrazovnim sadržajima, a znanje je sposoban prenositi drugim učenicima

### *☞ Pisane provjere znanja*

✓ dovoljan (2)	50 – 63%
✓ dobar (3)	64 - 76 %
✓ vrlo dobar (4)	77 - 89 %
✓ odličan (5)	90 - 100 %

## **2. Primjena znanja i vještina**

### **Vrednuje se:**

- razumijevanje i rješavanje fizikalnih zadataka i problema ( upoznavanje zadatka, sređivanje podataka iz zadatka, planiranje rješenja zadatka, provjera rezultata i osvrt na zadatak)
- ✓ **dovoljan (2)** - uz stalnu pomoć i navođenje učitelja, nepotpuno , površno, i s pogreškama rješava jednostavnije zadatke izravnim uvrštavanjem podataka u formulu, koristi primjere navedene na satu ili opisane u udžbeniku, bez objašnjenja
- ✓ **dobar (3)** - uz učiteljevu pomoć uspijeva, s manjim pogreškama, riješiti jednostavnije zadatke, zna objasniti primjere obrađene na satu ili opisane u udžbeniku
- ✓ **vrlo dobar (4)** - učenik uspješno ,s razumijevanjem i uz malu pomoć učitelja rješava složenije zadatke, a stečeno znanje zna primijeniti i na drugim zadatcima
- ✓ **odličan (5)** - učenik logičkim slijedom, temeljito, uspješno i argumentirano rješava problemske zadatke, a sposoban je pronaći i nove primjere na kojima samostalno povezuje nastavne sadržaje

### 3. Praktični radovi

Vrednuje se:

- analiza zadatka,
  - rukovanje instrumentima,
  - obrada rezultata,
  - diskusija rezultata,
  - interes za rad,
  - suradnja u timu,
  - marljivost i zalaganje,
  - odnos prema školskoj imovini,
  - preglednost vođenja zabilježaka
- ✓ **dovoljan ( 2 )** - uz pomoć učitelja pristupa analizi postavljenog zadatka ( pokusa ili mjerenja ), pokus izvodi pogrešno, ne zna se samostalno služiti priborom, grafički prikaz je nepotpun, nema zaključka, slabo surađuje u timu
- ✓ **doobar ( 3 )** - uz pomoć učitelja pristupa analizi postavljenog zadatka, mjerne ljestvice instrumenata pri mjerenju neprecizno očitava, tablice su nepotpune, postoji analiza, ali je nepotpuna kao i grafički prikaz
- ✓ **vrlo doobar ( 4 )** – koristeći učiteljev naputak i shemu samostalno analizira zadatak, pokuse i mjerenja izvodi uspješno uz manju pomoć učitelja ili drugih učenika, grafički prikazi, sheme, tablice i račun su potpuni, uredni i precizni, izvodi odgovarajući zaključak
- ✓ **odličan ( 5 )** - samostalno i uspješno pristupa analizi zadatka, pokuse, mjerenja i račun izvodi uspješno i precizno bez pomoći, zaključak je pravilan i cjelovit, raspravlja o rezultatima

**Zaključna ocjena ne mora biti aritmetička sredina ocjena iz pojedinih elemenata!**

#### Kemija

Na prvim satima učenici će biti upoznati sa obvezama i pravima, te zahtjevima glede predmeta.

- ❖ Neophodno je redovito nošenje udžbenika, radne bilježnice i bilježnice
- ❖ Nenošenje pribora bilježi se u lijevoj rubrici za opisno praćenje ( tri minusa u polugodištu može značiti negativnu ocjenu u rubrici desno)

**Elementi praćenja i ocjenjivanja u predmetima**

- **Usvojenost programskih sadržaja** – najvažniji element ocjenjivanja, može biti usmeno ili pismeno; vrednuje se poznavanje, razumijevanje i povezivanje sadržaja
  - usmeno – može biti svaki sat,
    - najavljuje se ako se provjerava veći dio gradiva, prije pismene provjere
  - pismeno – 3 - 4 velike pismene provjere,
    - najavljuju se do 2 tjedna ranije
  - praktičan rad, vježba i slično - također se može provjeriti u pisanom obliku (liste za pokuse)
- **Praktični rad** – pokus izveden u školi ili kod kuće,
  - izrada modela, plakata, referata, prezentacija na računalu,
  - domaća zadaća, radna bilježnica i bilježnica,
  - skupni rad,
  - aktivnost...
- **Rješavanje problema** – primjena znanja i vještina,
  - rješavanje različitih vrsta zadataka usmeno ili pismeno,
  - način rješavanja problemskih zadataka , postupnost u rješavanju zadataka (upoznavanje zadatka, sređivanje podataka, planiranje rješenja, provjera rezultata)
  - kontrolna zadaća - pisana provjera u trajanju od oko 20

minuta

- **Opisno praćenje učenika - bilješke**
  - podrazumijeva njegove sposobnosti, marljivost i zalaganje,
  - odnos prema radu, vođenje brige o pravilnom rukovanju priborom i mjerama opreza
  - odnos prema učitelju i ostalim učenicima,

- odnos prema školskoj imovini (prvenstveno kemijskog pribora i posuđa)
- napredovanje ili nazadovanje u radu,
- urednost,
- interes za predmet i slično

**Zaključna ocjena je odraz cjelokupnih odgojno - obrazovnih postignuća tijekom**

**godine, a utemeljena je na bilješkama o praćenju učenika i ocjenama, te nije, niti mora biti**

**aritmetička sredina svih ocjena po elementima**

## **KRITERIJ OCJENJIVANJA UČENIKA U NASTAVI KEMIJE**

### **1. USVOJENOST PROGRAMSKIH SADRŽAJA**

**- usmeno**

#### ***Odličan (5)***

- Potpuno usvojio nastavno gradivo, siguran i samostalan.
- Razumije uzročno-posljedične veze,
- Uspješno povezuje sadržaje,
- Uočava korelacije s drugim predmetima.
- Potpuno samostalno može doći do rješenja težih i zahtjevnijih zadataka
- Bogat i pravilan usmeni izričaj (koristi kemijske pojmove u razgovoru sa učiteljem i ostalim uč.)

#### ***Vrlo dobar (4)***

- Obrazlaganje točno, logično, s razumijevanjem,
- Znanje primjenjuje umjereno brzo,
- Ponekad nesiguran, pa je potrebna manja pomoć učitelja.
- Riješava složenije zadatke

#### ***Dobar (3)***

- Djelomično samostalno ili uz pomoć učitelja odgovara na pitanja.
- Sadržaje razumije, ali ih ne zna primjeniti.
- Riješava jednostavnije zadatke
- Sposoban je uz malu pomoć učitelja odraditi pokus i u osnovama pojasniti bitno

### **Dovoljan (2)**

- Učenik je usvojio ključne pojmove i prepoznaje ih.
- Pojave opisuje samo uz pomoć učitelja,
- Ne povezuje činjenice
- Usmeno se oskudno izražava.

### **Nedovoljan (1)**

- Učenik nije usvojio minimum gradiva,
- Znanje manjkavo, površno,
- Riječnik vrlo oskudan
- Ne može se prisjetiti sadržaja niti uz učiteljevu pomoć.

**- pisano**

Broj bodova (%)	Ocjena
100 - 90	odličan (5)
89 - 75	vrlo dobar (4)
74 – 63	dobar (3)
62 – 50	dovoljan (2)
49 – 0	nedovoljan (1)

## **2) PRAKTIČNI RADOVI**

### **Odličan (5)**

- Samostalan, precizan i uredan u radu.
- Proširuje znanja dodatnom literaturom.
- Ima smisla za timski rad, vrlo *aktivan* i poduzetan,
- Potiče druge na aktivnost.
- Bilješke su točne, potpune i redovite.
- Pravilno primjenjuje mjere zaštite.

### **Vrlo dobar(4)**

- Samostalan, aktivan i ustrajan, premda ponekad nesiguran i sporiji u radu.
- Redovite bilješke,
- Ima smisla za grupni rad.
- Pokus izvodi prema naputku.

### ***Dobar (3)***

- Uz učiteljevu pomoć uspijeva riješiti jednostavnije zadatke,
- Povremeno se zalaže,
- Površan i brzoplet, pa je u radu potreban poticaj i kontrola.
- Bilješke neredovite i nepotpune.
- Ne provodi zadane mjere opreza.

### ***Dovoljan (2)***

- Skromne radne sposobnosti,
- Potrebna stalna pomoć i navođenje učitelja.
- Zadatke obavlja sporo, nesigurno, slabo surađuje u grupi.
- Zadovoljava se djelomičnim rezultatima.
- Površan u provođenju mjera opreza.

### ***Nedovoljan (1)***

- Nema razvijene radne navike,
- Nezainteresiran, odbija suradnju i pomoć,
- Ponekad ometa nastavu.
- Često ne nosi pribor ili ne vodi bilješke.
- Neoprezan pri izvođenju pokusa.

### ***1) RJEŠAVANJE PROBLEMA***

### ***Odličan (5)***

- Logično, brzo i točno zaključuje.
- Samostalno, temeljito i uspješno rješava problemske zadatke.
- Zna izvoditi formule.
- Raspravlja o rezultatima.
- Vrlo precizan u rješavanju zadataka



### **Vrlo dobar (4)**

- Stečeno znanje primjenjuje na zadanim primjerima.
- Rješava složenije zadatke, premda ponekad izostaje preciznost.

### **Dobar (3)**

- Samostalno rješava jednostavnije zadatke (udžbenički primjeri).
- Ima poteškoća u zaključivanju i uspoređivanju.

### **Dovoljan (2)**

- Rješava jednostavne zadatke uz pomoć i kontrolu učitelja,
- Uvrštava fizičke veličine u formulu.
- Pismeni izraz vrlo oskudan.

### **Nedovoljan (1)**

- Učenik ne može izvoditi niti jednostavnije zaključke
- Nije u stanju rješavati jednostavne zadatke.

Ne povezuje sadržaje

## **Povijest**

<b>R.br.</b>	<b>Element ocjenjivanja</b>	<b>Ocjena (od dovoljan do odličan)</b>	<b>Mjerilo učeničkih postignuća u elementu za pojedinu ocjenu:  što učenik mora znati, umjeti i kako mora sudjelovati u radu</b>
<b>1.</b>	<b>usvojenost znanja</b>	<b>dovoljan  dobar</b>	<b>- učenik poznaje osnovne činjenice i procese potrebne za nastavak obrazovanja  - učenik iznosi većinu obrađenih sadržaja, u usmenoj provjeri uz manju pomoć učitelja</b>

		<b>vrlo dobar</b>	- u usmenoj provjeri učenik samostalno odgovara na svako postavljeno pitanje, dopuštene su manje greške (dvije do tri) koje ispravlja uz učiteljevu pomoć, u pisanom radu pokazuje visoku razinu poznavanja činjenica
		<b>odličan</b>	- učenik samostalno i vjerodostojno odgovara na sva pitanja, u pisanom radu dopuštene su minimalne pogreške
<b>2.</b>	<b>uzročno-posljedične veze</b>	<b>dovoljan</b>	- učenik obrazlaže osnovne pojave i procese vođen učiteljevim potpitanjima, u pisanom radu (zadatci objektivnog ili esejskog tipa) pokazuje elementarno poznavanje pojava i procesa
		<b>dobar</b>	- učenik obrazlaže i povezuje događaje i procese uz povremeno vođenje učitelja, u pisanom radu treba pokazati osnovno razumijevanje bitnog
		<b>vrlo dobar</b>	- učenik samostalno objašnjava uzročno-posljedične veze te ih povezuje s prošlim i današnjim prilikama, dopuštena je manja intervencija učitelja, u pisanom radu obrazlaže pojave i procese potkrijepljene promjerima
		<b>odličan</b>	- učenik potpuno samostalno iznosi vlastite stavove, mišljenje i zaključke na postavljeno pitanje, pokazuje visoku razinu razumijevanja, u pisanom radu pokazuje visoku sposobnost povezivanja i sintetiziranja
<b>3.</b>	<b>snalaženje u vremenu i prostoru</b>	<b>dovoljan</b>	- učenik na lenti vremena određuje stoljeća i tisućljeća i pokazuje elementarno snalaženje na povijesnoj karti
		<b>dobar</b>	- učenik zbivanja reda kronološki bez pomoći, poznaje osnovne elemente lente vremena, dobro se snalazi na povijesnoj karti i na slijepoj karti
		<b>vrlo dobar</b>	- učenik većinu zbivanja točno smiješta u vrijeme, smješta zbivanja na povijesnu i slijepu kartu uz manje greške, rješava zahtjevnije zadatke na lenti vremena (zadatci riječima)
			- učenik pokazuje visoku razinu snalaženja u vremenu i

		odličan	prostoru, samostalno skicira kartu i lentu vremena u pravilnom rasponu povezujući prethodno usvojena znanja, izrađuje kronološku i usporednu tablicu
4.	samostalan rad i zadatci	dovoljan	- učenik treba napisati većinu domaćih zadaća, ispravno samostalno riješiti oko polovice zadataka u radnoj bilježnici, djelomično doprinositi grupnom radu te minimalno sudjelovati u aktivnostima na satu
		dobar	- učenik je redovit u pisanju domaćih zadaća, ispravno rješava većinu zadataka u radnoj bilježnici, aktivno sudjeluje u grupnom radu, samostalno izrađuje jednostavno istraživanje (pisano ili pomoću računala), kratko prezentira rezultate istraživanja
		vrlo dobar	- učenik je redovit i temeljit u pisanju domaćih zadaća, ispravno rješava gotovo sve zadatke u radnoj bilježnici, aktivno i kreativno surađuje u grupnom radu, samostalno izrađuje povijesno istraživanje (pisano ili pomoću računala), samostalno i interaktivno prezentira rezultate istraživanja
		odličan	- učenik redovito i kvalitetno piše domaće zadaće, ispravno rješava sve zadatke u radnoj bilježnici, od učenika se očekuje istraživački rad u kojem će iznijeti vlastite zaključke o temi (plakat, pisani referat, računalna prezentacija), kvalitetna prezentacija rezultata istraživanja uz komunikaciju s ostalim učenicima te pokretački rad u grupama

## Geografija

R.br.	Element ocjenjivanja	Ocjena (od dovoljan)	Mjerilo učeničkih postignuća u elementu za pojedinu ocjenu:

		do odličan)	što učenik treba znati, umjeti i kako mora sudjelovati u radu
1.	usvojenost znanja	dovoljan  dobar  vrlo dobar  odličan	<p>- učenik poznaje osnovne činjenice i procese potrebne za nastavak obrazovanja</p> <p>- učenik iznosi većinu obrađenih sadržaja, u usmenoj provjeri uz manju pomoć učitelja</p> <p>- u usmenoj provjeri učenik samostalno odgovara na svako postavljeno pitanje, dopuštene su manje greške (dvije do tri) koje ispravlja uz učiteljevu pomoć, u pisanom radu pokazuje visok stupanj činjeničnog znanja</p> <p>- učenik samostalno i vjerodostojno odgovara na sva pitanja, u pisanom radu čini minimalne pogreške</p>
2.	uočavanje pojava i procesa	dovoljan  dobar  vrlo dobar  odličan	<p>- učenik obrazlaže osnovne pojave i procese vođen učiteljevim potpitanjima</p> <p>- učenik obrazlaže i povezuje pojave i procese uz povremeno vođenje učitelja</p> <p>- učenik samostalno objašnjava pojave i procese te ih povezuje s geografskim obilježjima, dopuštena je manja intervencija učitelja</p> <p>- učenik potpuno samostalno i samoinicijativno iznosi vlastite stavove, mišljenje i zaključke na postavljeno pitanje, pokazuje visoku razinu razumijevanja pojava i procesa</p>
3.	uporaba zemljovida	dovoljan  dobar	<p>- učenik pokazuje elementarno snalaženje na zemljovidu vezano uz određene sadržaje po razredima</p> <p>- učenik rješava na zemljovidu većinu postavljenih zadataka uz manju pomoć učitelja</p> <p>- učenik rješava na zemljovidu sve postavljene zadatke te pokazuje značajnu razinu kartografske pismenosti</p>

		<b>vrlo dobar</b>	- učenik rješava na zemljovidu sve postavljene zadatke, pokazuje visoku razinu kartografske pismenosti i sposobnost uočavanja pojava i procesa pomoću zemljovida
		<b>odličan</b>	
<b>4.</b>	<b>samostalan rad i zadatci</b>	<b>dovoljan</b>	- učenik treba napisati većinu domaćih zadaća, ispravno riješiti oko polovice zadataka u radnoj bilježnici, djelomično doprinosti grupnom radu te minimalno sudjelovati u aktivnostima na satu
		<b>dobar</b>	- učenik je redovit u pisanju domaćih zadaća, ispravno rješava većinu zadataka u radnoj bilježnici, aktivno sudjeluje u grupnom radu, samostalno provodi jednostavno istraživanje (pisano ili pomoću računala) i kratko prezentira rezultate istraživanja
		<b>vrlo dobar</b>	- učenik je redovit i temeljit u pisanju domaćih zadaća, ispravno rješava gotovo sve zadatke u radnoj bilježnici, aktivno i kreativno surađuje u grupnom radu, samostalno izrađuje geografsko istraživanje (pisano ili pomoću računala), samostalno i interaktivno prezentira rezultate istraživanja
		<b>odličan</b>	- učenik redovito i kvalitetno piše domaće zadaće, ispravno rješava sve zadatke u radnoj bilježnici, od učenika se očekuje istraživački rad u kojem će iznijeti vlastite zaključke o temi (plakat, pisani referat, računalna prezentacija), kvalitetna prezentacija rezultata istraživanja uz komunikaciju s ostalim učenicima te pokretački rad u grupama

#### Tehnička kultura

Usvojenost sadržaja	<b>Odličan</b>	probleme rješava samostalno, modificirajući poznate strategije ili kreirajući nove, gotovo uvijek točno, poznate ideje i koncepte primjenjuje u novim situacijama rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada
---------------------	----------------	---

		<p>odnos prema radu</p> <p>aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja,</p> <p>daje primjedbe i oprimjeruje iz vlastitog iskustva</p> <p>odabire postupke koji najviše odgovaraju zadatku i primjenjuje ih bez greške i brzinom primjerenom uzrastu</p> <p>svoje postupke i ideje može objasniti jasno, precizno i sa sigurnošću pri tom upotrebljava odgovarajuću terminologiju i simbole</p> <p>samostalno se služi dodatnim izvorima ( npr.Internet)</p>
	Vrlo dobar	<p>probleme rješava uglavnom samostalno, birajući najbolje strategije i uglavnom točno</p> <p>poznate ideje i koncepte uspješno primjenjuje u poznatim situacijama</p> <p>svoje postupke i ideje može objasniti s nešto jasnoće i preciznosti, koristeći odgovarajućom terminologijom</p> <p>samostalno se služi dodatnim izvorima (npr.Internet)</p>
	Dobar	<p>probleme rješava uz ograničenu pomoć</p> <p>sporiji je u rješavanju zadataka</p> <p>za postupke koje primjenjuje daje odgovarajuća, ali nepotpuna i nesigurna objašnjenja, rijetko koristeći odgovarajuću terminologiju</p> <p>nove ideje i koncepte prihvaća uz teškoće, ali ih uspijeva kasnije primijeniti u poznatim situacijama</p> <p>teže povezuje sadržaje unutar predmeta</p> <p>koristi se drugim izvorima znanja uz vođenje</p>
	Dovoljan	<p>probleme rješava isključivo uz pomoć</p> <p>u stanju je riješiti tek osnovne zadatke, često griješi, ne uočava pogreške</p>

		<p>za postupke koje primjenjuje daje tek djelomično točna, nepotpuna i nesigurna objašnjenja, ne koristeći odgovarajuću terminologiju.</p> <p>nove spoznaje usvaja uz teškoće</p> <p>nove postupke primjenjuje tek na najjednostavnijim primjerima</p> <p>postupke koje primjenjuje ne razumije i ne zna objasniti</p> <p>spor je u rješavanju zadataka i traži stalnu učiteljevu pomoć</p> <p>ne koristi se drugim izvorima znanja</p>
	Nedovoljan	ni najosnovnije zadatke ne rješava usprkos pomoći
Radne navike i vještine	Odličan	<p>u radu je koncentriran, uredan i marljiv, lako i s razumijevanjem usvaja nove sadržaje</p> <p>samostalno i precizno izrađuje zadane zadatke</p> <p>pedantan i organiziran pri radu.</p> <p>aktivno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja</p> <p>zadatke rješava primjerenom brzinom i uspijeva riješiti gotovo sve zadatke</p> <p>rado pomaže drugima</p> <p>bilježnica/vježbenica je potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama</p> <p>na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor</p> <p>rado prihvaća savjete za poboljšanje svog kvalitete svoga rada</p> <p>uočava i ispravlja vlastite pogreške</p>
	Vrlo dobar	<p>u radu je koncentriran i marljiv</p> <p>samostalno i na vrijeme izrađuje zadane zadatke</p>

		<p>sa razumijevanjem usvaja nove sadržaje</p> <p>povremeno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja</p> <p>bilježnica/vježbenica je potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama</p> <p>na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor</p> <p>rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada</p> <p>ispravlja vlastite pogreške</p>
	Dobar	<p>uglavnom marljivo radi na satu</p> <p>ako ne razumije, traži pomoć</p> <p>bilježnica/vježbenica je uglavnom potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama</p> <p>teže i neprecizno odrađuje zadane zadatke</p> <p>ne uočava pogreške</p>
	Dovoljan	<p>radi isključivo uz poticaj</p> <p>nesamostalan u radu, oslanja se na pomoć drugih učenika</p> <p>bilježnica/vježbenica je nepotpuna i djelomično uredna s povremeno napisanim zadaćama</p> <p>neredovito nosi potreban pribor</p> <p>često griješi i ne uočava pogreške</p> <p>radno mjesto nije uredno</p>
	Nedovoljan	<p>na satu ne radi i ne sudjeluje u raspravi, pasivan i nezainteresiran</p> <p>omete druge u radu, ne poštuje dogovorena pravila, omalovažava druge, ometa nastavu</p> <p>ne piše , bilježnica je neuredna i nepotpuna</p>



		na sat dolazi nepripremljen i bez potrebnog pribora nema napisane zadaće ne usvaja savjete i pomoć nastavnika
Aktivnost (odnos prema radu)	Odličan	vrlo aktivan za vrijeme nastave pomaže drugima u radu pedantan i uredan
	Vrlo dobar	aktivan za vrijeme nastave, trudi se izvršiti zadano pedantan i uredan
	Dobar	povremeno nezainteresiran i nesamostalan u radu griješi
	Dovoljan	pasivan za vrijeme rada ne prihvaća savjete često griješi
	Nedovoljan	pri radu ometa druge ne izvršava radne zadatke nije izradio ni minimum zadanog ne prihvaća pomoć ostalih

Pribor za tehničku kulturu sadrži:

udžbenik

geometrijska bilježnica A4 format (može i prošlogodišnja bilježnica)

kutija s radnim materijalima (ostaje u školi)

pribor za pisanje i

geometrijski pribor (uz napomenu nastavnika).

Tehnička kultura se ocjenjuje: usmeno, pisano, bilježnica (praćenje nastave) i praktični rad prema opisanom kriteriju.

Učenici su obvezni redovito pisati domaće zadaće i nositi sav pribor za nastavni predmet. Nepisanje domaće zadaće kao i neredovito nošenje potrebnog pribora bilježit de se u rubriku bilježaka. Takva tri propusta rezultirat će negativnom ocjenom (1).

Redovito ispunjavanja svih zadanih obveza, kontinuiran samostalan, dodatan rad učenika, praktičan rad ili vježbe, pokusi, seminarski radovi, korištenje raznih izvora znanja, materijala, instrumenata i pomagala u radu također će se bilježiti u rubriku bilježaka te mogu rezultirati odličnom ocjenom (5).

Pisano provjeravanje znanja vršit će se najmanje jednom u toku obrazovnog razdoblja. Datum provjere biti će poznat već početkom nastavne godine( Vremeni pisanih provjera) , a o sadržaju pisane provjere učenici će biti obaviješteni najkasnije 14 dana prije. Učenik koji nije pristupio pisanju provjere, istu će pisati idući školski sat kada bude na nastavi tehničke kulture.

Način vrednovanja pisane provjere: 0 – 40 ° nedovoljan (1)

41 – 59    dovoljan (2)

60 – 75    dobar (3)

76 – 89    vrlo dobar (4)

90 – 100    odličan (5)

Ispravak negativne ocjene pisane provjere provodi se za sve učenike s negativnom ocjenom iz pisane provjere 7/14 dana nakon pisane, a nakon toga u dogovoru s predmetnim učiteljem.

## Tjelesna i zdravstvena kultura

Bez osmišljenog sustava praćenja i vrednovanja rezultata rada te napredovanja učenika nije moguće spoznati vrijednosti tog odgojno obrazovnog područja. Da bi se moglo planski i sustavno djelovati na učenike, tj. na razvoj njihovih funkcionalnih i motoričkih sposobnosti, na količinu motoričkih znanja, razinu motoričkih dostignuća, kognitivne i konativne osobine, nužno je utvrditi početno stanje tih antropoloških obilježja učenika, te odrediti smjernice njihove preobrazbe. Praćenjem i provjeravanjem treba utvrditi i dobiti informaciju o učenikovu ostvarivanju zadataka TZK-e, objektivnim dijagnostičiranjem. Sustav praćenja jednostavan je za

provedbu, primjenjiv u svim uvjetima, pouzdan i objektivan. Dakle, može se i mora provoditi za vrijeme redovite nastave, da se temelji na osnovama izvedbenog programa za određeni razred i da služi učenicima kao osnova za samokontrolu i samo ocjenjivanje osobnog rada i napretka. Prilikom ocjenjivanja treba istovjetno uzeti u obzir sve elemente vrednovanja, kako bi se doveli u ravnopravni položaj ne samo svi zadaci TZK-a, nego i učenici s obzirom na postojeće stanje njihovih antropoloških obilježja. Zaključna ocjena mora biti odraz osobina i sposobnosti učenika, tj. odraz njegove ličnosti.

Sastavnice za ocjenjivanje:

- **motorička znanja**
- **motorička dostignuća**
- **motoričke i aerobne sposobnosti**
- **odgojne zadaće**

**MOTORIČKA ZNANJA** obilježavaju stupanj usvojenosti pojedinih motoričkih zadataka na razini programa za određeni razred, što je i svrha provjeravanja i ocjenjivanja.

**ODLIČAN:**

- Programska jedinica usvojena u potpunosti. Učenik nema nikakvih poteškoća u savladavanju motoričkih zadataka, a tehnička izvedba je izuzetna. Motoričko znanje primjenjuje u svim situacijama, na pravilan način.
- Učenik je izuzetno pedantan, savjestan i precizan i stalno brine o kvaliteti svoga rada. Zadatke izvršava s oduševljenjem i preuzima odgovornost za napredovanje u osobnom razvoju.

**VRLO DOBAR:**

- Programska jedinica usvojena gotovo u potpunosti. Učenik nema poteškoća u savladavanju motoričkih zadataka, a tehnička izvedba nije na očekivanoj razini. Motoričko znanje primjenjuje uz male korekcije.
- Učenik izvršava zadatke koji ne prelaze njegove mogućnosti. Traži pomoć kad mu je potrebna. Rado ispunjava zadatke, sluša pažljivo i surađuje u radu.

#### DOBAR:

- Programska jedinica usvojena većim dijelom. Učenik s malim poteškoćama savladava motoričke zadatke, a tehnička izvedba mu je površna, nesigurna, te mu je potrebna pomoć u izvedbi. Primjena znanja teško izvediva.
- Učenik nema dovoljno strpljenja, zadovoljava se djelomičnim rezultatima, kod poteškoća odustaje od daljnjeg nastojanja u radu, zaostaje za drugima.

#### DOVOLJAN:

- Programska jedinica usvojena djelomično. Učenik s velikim poteškoćama savladava motoričke zadatke, a o tehničkoj izvedbi teško se može i govoriti. Primjena znanja jako loša.
- Učenik je površan, nezainteresiran, neuredan, ne brine o kvaliteti svoga rada.

#### NEDOVOLJAN:

- Programska jedinica nije usvojena. Učenik ne može izvesti zadatak, niti na učiteljev poticaj i pomoć (asistencija).
- Učenik je pasivan, niti na poticaj se ne uključuje u rad.
- Učenik ne želi raditi kada treba uložiti trud, kako bi postigao rezultate za koje ima predispozicije i sposobnosti.

**MOTORIČKA DOSTIGNUĆA** su sprega motoričkih znanja i motoričkih sposobnosti učenika, da ih u određenoj motoričkoj aktivnosti povežu i maksimalno iskoriste radi postizanja što boljeg rezultata. Provjeravanje motoričkih dostignuća treba temeljiti na programu TZK-e za svaki razred posebno. Za sve elemente, nastavne teme ili motoričke aktivnosti, kod kojih se rezultat može objektivno mjeriti, treba utvrditi normative. Jednom utvrđene norme, ne vrijede uvijek. One su kriterijske vrijednosti za ocjenjivanje postignutih rezultata za iste učenike samo u jednoj školskoj godini. Provjeravanje i ocjenjivanje motoričkih dostignuća iz nastavne cjeline najprimjerenije je provoditi pomoću tzv. situacionih testova. Testovi mogu sadržavati jedan ili više elemenata, ovisno o tome što se pomoću njih želi utvrditi. Osim toga, za te testove karakteristično je i to, da ne predviđaju samo vrijeme izvođenja određenog elementa, nego i način na koji treba pojedini element izvesti, dakle i točnost izvođenja testom zadanog elementa.

Primjer: Trčanje na 60m (kriteriji)

- Najbolji rezultat 8,08
- Najslabiji rezultat 11,03

- Oduzima se najbolji od najslabijeg rezultata.  $11,03-8,08= 2,05$
- 2.05 podijeliti s četiri (ocjena od 2-5) = 0,62 (6)
- Uvrstiti u rezultate: 8,08-9,04 = odličan

9,05-10,01 = vrlo dobar

10,02-10,08 = dobar

10,09- 11,05 = dovoljan

**MOTORIČKE I AEROBNE SPOSOBNOSTI** provjeravaju se na početku i na kraju školske godine. Na početku školske godine treba za svakog učenika ustanoviti razinu tih sposobnosti, kako bi se odredili načini i metode za njihovo poboljšanje. Na kraju školske godine treba ustanoviti da li se i u kojoj su se mjeri promijenile te sposobnosti pod utjecajem tjelesnog vježbanja. Vrednuje se postignuti rezultat, tj. osobni napredak

**ODGOJNE ZADAĆE**, budući da je odgoj stalan i neprekidan proces, a mogućnosti odgojnog djelovanja u TZK-i velike, rad s učenicima treba organizirati i provoditi tako da se za vrijeme nastave i tijekom drugih organizacijskih oblika rada osigura permanentno odgojno djelovanje za učenika. Odgoj učenika sastavni je dio rada svih nastavnika, ne samo nastavnika TZK-a. Odgoj učenika je planska, sustavna i smišljena aktivnost svakog nastavnika. Tako i u TZK-i valja poduzeti sve kako bi se osiguralo odgojno djelovanje i najveći mogući odgojni rezultati u radu s učenicima. Budući da odgojne rezultate rada nastavnik procjenjuje na temelju subjektivnog zapažanja treba se opredijeliti za praćenje i vrednovanje onih odgojnih varijabli koje su za ovo odgojno-obrazovno područje specifični, ali i stvarno mjerljive.

- Aktivnost učenika u nastavi TZK-e
- Sudjelovanje učenika u izvan nastavnim aktivnostima u TZK-i
- Usvojene zdravstveno-higijenske navike
- Teoretska znanja

### **ELEMENTI PRAĆENJA I OCJENJIVANJA U NASTAVI TZK**

1. Redovito nošenje potrebne opreme (bijela majica, trenirka ili kratke hlače, čiste tenisice )
2. Redovito sudjelovanje u nastavi
3. Aktivno sudjelovanje na mjerenjima, testiranjima i provjerama
4. Napredak u sferi funkcionalnih i motoričkih sposobnosti
5. Stanje i rezultati u motoričkim dostignućima

## 6. Usvojenost znanja i vještina

MOTORIČKA DOSTIGNUĆA provjeravamo i ocjenjujemo pomoću mjerenja pri čemu kao rezultat dobijemo konkretne vrijednosti izražene brojkom i jedinicom mjere (metar, minuta, broj postignutih ponavljanja)

MOTORIČKE SPOSOBNOSTI ocjenjujemo nakon testiranja tranzitivnog ili finalnog stanja. Rezultati se izražavaju kao u slučaju dostignuća.

FUNKCIONALNE SPOSOBNOSTI ocjenjujemo rezultat izražen prijeđenom udaljenošću u zadanom vremenu proizvoljnim tempom, nakon tranzitivnog ili finalnog mjerenja.

MOTORIČKA ZNANJA ocjenjujemo testovima motoričkih znanja.

ODGOJNI REZULTATI i ostale objektivne komponente (briga za zdravlje, higijenske i radne navike, aktivnost, sudjelovanje u INA, IŠA i dr.)

## Vjeronauk

1. ZNANJE
2. STVARALAČKO IZRAŽAVANJE
3. ZALAGANJE
4. KULTURA MEĐUSOBNE KOMUNIKACIJE

### 1. ZNANJE

#### Izvrstan (5) - IZUZETAN TRUD

Učenik je potpuno usvojio teme i sadržaje propisane planom i programom, koje reproducira i stvaralački ga primjenjuje. Naučeno primjenjuje s puno detalja. Učenik sam sebe usmjerava, svoje znanje primjenjuje u pisanom i usmenom izražavanju, bez pomoći učitelja.

#### Vrlo dobar (4) - VELIKI TRUD

Učenik je dosta dobro usvojio teme i sadržaje propisane planom i programom, zna primjenjivati usvojeno znanje uz malu pomoć učitelja. Ima samoinicijativu i dobro se snalazi u opširnosti sadržaja. Svoje znanje primjenjuje u pismenom i usmenom izražavanju uz mali poticaj učitelja.

#### Dobar (3) - ZADOVOLJAVAJUĆI TRUD

Učenik je teme i sadržaje propisane planom i programom većinom usvojio. Dobro poznaje sadržaj, ali ga ne zna primijeniti bez pomoći učitelja. Uz više ustrajnijeg i samostalnijeg rada može postići i bolje rezultate.

### **Dovoljan (2) - NEDOSLJEDAN TRUD**

Učenik je samo djelomice usvojio teme i sadržaje propisane planom i programom. Slabo prati i reproducira obrađeni sadržaj. Učitelj puno pomaže, postavlja potpitanja.

### **Nedovoljan (1) - OGRANIČEN TRUD**

Učenik nije usvojio obrađeni sadržaj, ne prati, ne reproducira i ne primjenjuje obrađene teme i sadržaje.

## **2.STVARALAČKO IZRAŽAVANJE**

### **Izvrstan (5) - IZUZETAN TRUD**

Vrlo razvijena sposobnost slušanja, govorenja, uspoređivanja. Učenik pokazuje samostalnost u izražavanju novih pojava unutar obrađenih sadržaja. Posjeduje osjetljivost i otvorenost za transcendentno, izrazito kreativan i komunikativan, te se vrlo maštovito likovno, pismeno i scenski izražava. Uredna bilježnica.

### **Vrlo dobar (4) - VELIKI TRUD**

Učenik ima razvijenu sposobnost slušanja, govorenja, uspoređivanja. Redovito traži izazov, dobro uočava i otkriva nove situacije unutar obrađenog sadržaja, uz manju pomoć učitelja. Učenik je kreativan i komunikativan, ima sposobnosti za likovno, pismeno i scensko izražavanje. Lijepa i uredna bilježnica.

### **Dobar (3) - ZADOVOLJAVAJUĆI TRUD**

Kod učenika uglavnom razvijena sposobnost slušanja, govorenja, uspoređivanja. Uočava, otkriva nove situacije unutar obrađenog sadržaja te taj sadržaj može interpretirati tek uz veliku pomoć učitelja. Zalaže se prema svojim mogućnostima u različitim oblicima stvaralačkog izražavanja. Bilježnica može biti puno bolja.

### **Dovoljan (2) - NEDOSLJEDAN TRUD**

Kod učenika djelomice razvijene sposobnosti slušanja, govorenja, uspoređivanja, razlikovanja unutar obrađenog sadržaja. Vrlo teško i uz pomoć učitelja može interpretirati biblijski i drugi sadržaj. Nemaštovit u likovnom, pismenom i scenskom izražavanju. Često nema bilježnicu.

### **Nedovoljan (1) - OGRANIČEN TRUD**

Nema razvijene sposobnosti uspoređivanja, razlikovanja, govorenja. Ni uz pomoć učitelja ne može interpretirati biblijski i drugi sadržaj. Ne želi niti pismeno, usmeno niti likovno izražavanje. Nema bilježnicu.

## **3. ZALAGANJE**

### **Izvrstan (5) - IZUZETAN TRUD**

Učenik često i dobro iznimno surađuje tijekom nastavnog procesa, često nudeći odgovore i aktivnosti vezane uz rad. Uvijek spreman odraditi svaki oblik rada, potičući druge na što bolji rad i odradu zadatka.

### **Vrlo dobar (4) - VELIKI TRUD**

Učenik dosta dobro sudjeluje u različitim aktivnostima vezanim uz rad. Često je aktivan te ima sposobnost izražavanja. Potiče druge na rad, predlažući različite oblike rada i rješenja zadataka.

### **Dobar (3) - ZADOVOLJAVAJUĆI TRUD**

Učenik je povremeno aktivan, te povremeno sudjeluje u aktivnostima vezanim uz rad. Samo ponekad nudi odgovore, te mu je često potreban poticaj drugih.

### **Dovoljan (2) - NEDOSLJEDAN TRUD**

Učenik gotovo nikada ne sudjeluje tijekom nastavnog procesa, nikada ne nudi odgovore i aktivnosti vezane uz rad. Gotovo nikad nije spreman odraditi oblike rada, te ne potiče druge na bolji rad i odradu zadatka.

### **Nedovoljan (1) - OGRANIČEN TRUD**

Učenik nikada ne surađuje tijekom nastavnog procesa, te nikada ne nudi odgovore i način odrade različitih aktivnosti. Nikada nije spreman sebe i druge potaknuti na rad i aktivno sudjelovanje u nastavi.



#### **4.KULTURA MEĐUSOBNE KOMUNIKACIJE**

##### **Izvrstan (5) - IZUZETAN TRUD**

Učenik izvrsno surađuje s ostalim učenicima i učiteljem. Aktivno sudjeluje u nastavnom procesu, zainteresiran za rad, traži izazove, pažljivo sluša, ljubazan prema drugima. Uzornim ponašanjem vrlo pozitivno djeluje na ostale učenike. Otvoren za suradnju, razgovor i razumijevanje.

##### **Vrlo dobar (4) - VELIKI TRUD**

Učenik dosta dobro surađuje s ostalim učenicima i učiteljem. Na satu aktivan, ima razvijene sposobnosti slušanja, razgovora, suradnje i pomaganja drugima. Uzorno se ponaša na satu.

##### **Dobar (3) - ZADOVOLJAVAJUĆI TRUD**

Učenik povremeno ostvaruje suradnju s drugim učenicima i učiteljem. Učenik na veliki poticaj učitelja sudjeluje u razrednim raspravama. Ponekad ometa zajednički rad drugih učitelja i učenika, zabavlja se raznim igračkama.

##### **Dovoljan (2) - NEDOSLJEDAN TRUD**

Učenik gotovo uopće ne ostvaruje suradnju s drugim učenicima i učiteljem. Učenika treba poticati na pozitivnu verbalnu komunikaciju, često ometa rad, nepristojan.

##### **Nedovoljan (1) - OGRANIČEN TRUD**

Učenik ne ostvaruje nikakvu suradnju s drugim učenicima i učiteljem. Ni uz pomoć učitelja ne sudjeluje u nastavnom procesu. Vrlo često ometa međusobnu komunikaciju u razredu, nepristojan, prijeti, potiče druge na neposluh.

## Informatika

Ocjena	Odličan (5)	Vrlo dobar (4)	Dobar (3)	Dovoljan (2)
Sastavnice ocjenjivana				
<i>Usvojenost nastavnih sadržaja</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• razumije gradivo u potpunosti te spremno i točno odgovara na zadana pitanja</li> <li>• spremno i točno rješava zadane problemske situacije</li> <li>• povezuje nastavne sadržaje</li> <li>• izvrsno se snalazi sa radnim uputama</li> <li>• ima sposobnost samoprocjene i samovrednovanja znanja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uglavnom razumije gradivo te često točno odgovara na zadana pitanja</li> <li>• uglavnom rješava zadane problemske situacije</li> <li>• uglavnom povezuje nastavne sadržaje</li> <li>• vrlo dobro se snalazi sa radnim uputama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• djelomično razumije gradivo te rijetko odgovara na zadana pitanja</li> <li>• djelomično rješava zadane problemske situacije</li> <li>• djelomično povezuje nastavne sadržaje</li> <li>• dobro se snalazi sa radnim uputama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ne razumije gradivo te često netočno odgovara na zadana pitanja</li> <li>• netočno rješava većinu zadanih problemskih situacija ili ih ne rješava uopće</li> <li>• sa radnim uputama snalazi se uz pomoć i dodatne upute</li> </ul>
<i>Primjena nastavnih sadržaja</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• s lakoćom shvaća radni zadatak te ga isto tako lako rješava na računalu</li> <li>• prilikom rješavanja zadataka dodaje svoje kreativne ideje i zamisli za što bolji rezultat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uglavnom shvaća radni zadatak te ga vrlo dobro rješava na računalu</li> <li>• prilikom rješavanja zadataka uglavnom se drži zadanog kako bi postigao rezultat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• djelomično shvaća radni zadatak te ga dobro rješava na računalu</li> <li>• prilikom rješavanja zadataka djelomično se drži zadanog kako bi postigao rezultat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• teško, a ponekad uopće ne shvati radni zadatak pa ga ponekad nije ni u mogućnosti izvesti na svom računalu</li> <li>• rješava zadatke uz dodatnu pomoć</li> </ul>

<p><i>Samostalnost i odgovornost</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• iznimno je nadaren, marljiv, zainteresiran, aktivan</li> <li>• savjesno pristupa radu</li> <li>• samoinicijativno se javlja</li> <li>• teži originalnosti i pokušava naći svoj put do rješenja</li> <li>• djeluje poticajno na ostale učenike</li> <li>• usredotočen na rad</li> <li>• pozorno sluša na satu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktivno sudjeluje u nastavi, ali nedovoljno siguran u sebe</li> <li>• u samostalnom radu ne iskorištava svoje sposobnosti</li> <li>• uglavnom aktivan i marljiv na satu</li> <li>• uglavnom zainteresiran za predmet i nastavne sadržaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• površno pristupa zadacima</li> <li>• nedostaje mu samostalnosti</li> <li>• brzo se zasiti radom i lako odustaje od zadataka</li> <li>• promjenjiv radni tempo</li> <li>• uči bez razumijevanja</li> <li>• katkad izbjegava obaveze</li> <li>• ne ulaže dovoljno truda u rad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ne pokazuje zanimanje za nastavne sadržaje</li> <li>• izbjegava radne zadatke</li> <li>• nizak radni tempo</li> <li>• površan</li> <li>• obaveze ne shvaća ozbiljno</li> <li>• zaokupljen drugim aktivnostima u razredu</li> <li>• često nemiran na satu</li> <li>• nerazvijene radne navike</li> </ul>
--	--	--	---	--

## Vladanje

UZORNO VLADANJE	DOBRO	LOŠE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poštuje Pravilnik o kućnom redu škole</li> <li>• i razredna pravila</li> <li>• Odgovorno, redovito i savjesno izvršava školske obveze</li> <li>• Redovito pohađa nastavu i druge oblike odgojno- obrazovnog rada</li> <li>• Savjesno (u okviru svojih mogućnosti) pristupa radnim zadacima i aktivno sudjeluje u nastavnom procesu.</li> <li>• Čuva školsku imovinu i imovinu drugih učenika</li> <li>• Kulturno se ophodi prema ostalim učenicima, učiteljima i osoblju škole</li> <li>• Vodi računa o pravima i potrebama drugih učenika i rado pruža pomoć</li> <li>• Tolerantno se odnosi prema različitostima</li> <li>• Preuzima odgovornost za svoje postupke (samostalno ispravlja pogreške, samokritičan)</li> <li>• Argumentirano brani svoj stav, vodeći računa o normama ponašanja i osjećajima drugih ljudi (pristojno objašnjava svoje mišljenje).</li> <li>• Spreman/spremna je na suradnju i pomaganje drugima, razvija skladne međuvršnjačke odnose.</li> <li>• Nema izrečenu pedagošku mjeru</li> <li>• Uzorno vladanje može imati učenik/učenica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ponekad ne poštuje Pravilnik o kućnom redu i razredna pravila</li> <li>• Povremeno zanemaruje izvršavanje školskih obveza</li> <li>• Neopravdano kasni na nastavu (od 6 do 16 neopravdanih sati)</li> <li>• Povremeno ometa učitelje u održavanju nastavnog procesa</li> <li>• Povremeno ometa druge učenike u radu usprkos upozorenju učitelja</li> <li>• Ponavlja pogreške na koje je već upozoren/upozorena, ali ih nakon upozorenja ispravlja</li> <li>• Ponekad se neprimjereno odnosi prema učenicima, učiteljima i osoblju škole</li> <li>• Ponekad upućuje pogrdne riječi, psuje i ruga se drugim učenicima</li> <li>• Preuzima odgovornost za svoje neprimjerene postupke tek nakon ukazivanja na njih</li> <li>• Dolazi u sukob s drugima zbog neuvažavanja drugih i neprihvatanja različitosti</li> <li>• Uglavnom čuvaju imovinu škole, ali ponekad oštećuju imovinu drugih učenika</li> <li>• Dobro vladanje može imati učenik ili učenica kojemu je izrečena pedagoška mjera Opomene koji nije u potpunosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učestalo krši Pravilnik o kućnom redu škole i razredna pravila</li> <li>• Ne izvršava redovno školske obveze</li> <li>• Ne želi sudjelovati u nastavnom procesu ni uz poticaj učitelja</li> <li>• Neopravdano izostaje s nastave ili samovoljno napušta nastavu (više od 16 neopravdanih sati)</li> <li>• Nekorektno se ophodi prema ostalim učenicima, učiteljima i osoblju škole ugrožavajući sigurnost i prava drugih</li> <li>• Nasilan i netolerantan prema drugima (verbalna i fizička agresija prema drugim učenicima ili učiteljima ili ostalim djelatnicima škole) te rijetko preuzima odgovornost za posljedice svog ponašanja</li> <li>• Sklon je optuživati i prebacivati odgovornost</li> <li>• Namjerno otuđuje, oštećuje školsku imovinu i imovinu drugih učenika ili djelatnika</li> <li>• Uživa ili unosi cigarete, alkohol u zgradu škole ili u njeno bliže okruženje</li> <li>• Namjerno uništava i/ili krivotvori pedagošku dokumentaciju</li> <li>• Ignorira upozorenja i savjete učitelja i Stručne službe škole</li> <li>• Greške ponavlja unatoč upozorenjima o</li> </ul>

<p>kojemu je izrečena Opomena, ali samo ako je preuzeo odgovornost za posljedice i popravlja se te je u potpunosti korigirao svoje ponašanje.</p>	<p>korigirao neprimjereno ponašanje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dobro vladanje može imati učenik kojemu je izrečena pedagoška mjera Ukora, a koji je u potpunosti korigirao ponašanje i pokazao osjećaj krivnje i žaljenja</li> </ul>	<p>neprimjerenosti ponašanja i poticajima da ih ispravi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Izrečena mu je pedagoška mjera Ukora Razrednog ili Učiteljskog vijeća, nakon čega nije popravio ponašanje</li> </ul>
---	---	---